Istituto Comprensivo Statale “G. Ciscato”

CURRICOLI SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO

Monoennio: CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

- COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA
- COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Rispettare le regole stabilite dal gruppo classe.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITA’** (A cura della programmazione personale dell’**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITA’ DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d’anno)
<u>Oralità</u> (ascolto e parlato) • L’ alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione di classe e di gruppo) rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione • Ascolta e comprende testi “diretti” o “trasmessi” dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. **<u>Lettura</u>**	**<u>Oralità</u>** (ascolto e parlato) 1) Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni. 2) Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 3) Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. 4) Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un’attività conosciuta. 5) Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l’ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. 6) Ricostruire verbalmente le fasi di	**<u>Oralità</u>** (ascolto e parlato) • Mantiene l’attenzione sul messaggio orale. • Ascolta, comprende ed esegue una consegna. • Riferisce i propri bisogni e le esperienze personali. • Comprende e riferisce i contenuti essenziali dei testi ascoltati. • Interagisce nello scambio comunicativo rispettando il proprio turno.	

• Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio; individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e lo mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. **Scrittura** • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. **Lettura** 1) Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. 2) Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. 3) Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. 4) Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. 5) Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. 6) Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. **Scrittura** 1) Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. 2) Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. 3) Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.)	**Lettura** • Riconosce i seguenti caratteri di scrittura: stampato maiuscolo e minuscolo. • Legge e comprende semplici frasi non conosciute. • Legge e comprende brevi e semplici testi in stampato maiuscolo e minuscolo. **Scrittura** • Scrive sotto dettatura brevi testi con i caratteri dello stampato maiuscolo e minuscolo. • Scrive autonomamente semplici didascalie e frasi di senso compiuto. • Completa con un breve periodo una storia.	

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze	e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) 4) Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** 1) Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva di famiglie di parole. 2) Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. 3) Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 4) Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** 1) Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto, ecc.) 2) Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). 3) Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella proprie produzione scritta.	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** • Comprende e utilizza i nuovi vocaboli appresi. **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** • Conosce le basilari regole ortografiche.	

fondamentali relative all’organizzzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi			

Primo biennio: CLASSE SECONDA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: - COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA - COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: Rispettare le regole stabilite dal gruppo classe; collaborare positivamente in attività laboratoriali. - IMPARARE A IMPARARE.			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITA' DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
<u>Oralità</u> (ascolto e parlato) • L' alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione di classe e di gruppo) rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione • Ascolta e comprende testi "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. **<u>Lettura</u>** • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	**<u>Oralità</u>** (ascolto e parlato) 1) Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni. 2) Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 3) Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. 4) Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. 5) Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. 6) Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. **<u>Lettura</u>** 1) Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.	**<u>Oralità</u>** (ascolto e parlato) • Mantiene l'attenzione e sa cogliere gli elementi essenziali di una conversazione. • Coglie gli elementi fondamentali di una narrazione attraverso domande stimolo. • Riferisce oralmente esperienze personali in modo logico e sequenziale. • Comprende ed applica semplici istruzioni in attività individuali e di gruppo. **<u>Lettura</u>** • Legge ad alta voce rispettando i principali segni di punteggiatura. • Coglie l'idea centrale e le informazioni essenziali di un testo.	

• Utilizza abilità funzionali allo studio; individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e lo mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. **Scrittura** • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	2) Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. 3) Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. 4) Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. 5) Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. 6) Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. **Scrittura** 1) Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. 2) Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. 3) Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) 4) Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che	• Dimostra di aver compreso un testo rispondendo in modo pertinente. **Scrittura** • Scrive sotto dettatura rispettando tempi comuni. • Scrive didascalie in sequenze logico-temporale. • Riordina le sequenze di un racconto. • Risponde per iscritto a domande aperte. • Compone una semplice narrazione con elementi dati (tempo, luogo, personaggi..) • Produce semplici testi narrativi e/o descrittivi con l'aiuto di immagini, schemi e/o domande guida. • Scrive il finale di un racconto.	

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzzazione logico-	rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. **Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** 1) Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva di famiglie di parole. 2) Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. 3) Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 4) Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** 1) Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto, ecc.) 2) Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). 3) Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** • Comprende e utilizza in modo pertinente i nuovi vocaboli appresi. **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** • Usa correttamente le doppie, i suoni CU-QU-CQU, MB-MP, i digrammi e trigrammi, GN-SCI-SCE-GLI, l'accento, l'apostrofo. • Usa i principali segni di punteggiatura. • Divide correttamente in sillabe. • Individua in una frase nome, articolo, aggettivo e verbo e compie le prime classificazioni di numero, genere e tempo (passato- presente-futuro)	

sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi	conoscenze ortografiche nella proprie produzione scritta.		

Primo biennio: CLASSE TERZA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE. Rispettare consapevolmente le regole stabilite dal gruppo classe; collaborare positivamente in attività laboratoriali e di gruppo. IMPARARE A IMPARARE.			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITA' DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
Oralità (ascolto e parlato) • L' alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione di classe e di gruppo) rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione • Ascolta e comprende testi "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	**Oralità** (ascolto e parlato) 1) Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni. 2) Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. 3) Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. 4) Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta.	**Oralità** (ascolto e parlato) • Mantiene ponendosi in modo attivo nell'ascolto. • Interviene nelle conversazioni in modo pertinente. • Coglie gli elementi principali e secondari di una narrazione. • Riferisce oralmente fatti vissuti e/o narrati rispettando l'ordine logico e cronologico. • Comprende ed espone messaggi regolativi.	

• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. **Lettura** • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio; individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e lo mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. **Scrittura** • Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi	5) Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. 6) Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. **Lettura** 1) Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. 2) Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. 3) Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. 4) Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. 5) Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. 6) Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. **Scrittura** 1) Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. 2) Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.	**Lettura** • Legge scorrevolmente. • Riconosce ed identifica gli elementi caratteristici di testi narrativi, descrittivi, informativi e poetici. • Risponde a domande di tipo inferenziale relative ad un brano letto. • Riesce as individuare in un testo gli elementi essenziali (personaggi, elementi spaziali, sequenze logico-temporali) **Scrittura** • Scrive sotto dettatura in modo ortograficamente corretto. • Costruisce un testo aderente all'argomento dato..	

parafrasandoli, completandoli, trasformandoli	3) Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare) 4) Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	• Produce testi utilizzando tracce o schemi dati	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** 1) Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva di famiglie di parole. 2) Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. 3) Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 4) Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	**Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo** • Effettua ricerche sul significato di vocaboli non noti, anche formulando ipotesi in base al contesto e al testo.	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. • E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà	**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** 1) Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e scritto, ecc.) 2) Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). 3) Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le	**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** • Consolida le regole ortografiche e si autocorregge. • Conosce e applica le regole di punteggiatura, anche delle diverse forme del discorso diretto/indiretto. • Mette in ordine alfabetico serie di vocaboli e trova una parola in un elenco alfabetico.	

diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi	conoscenze ortografiche nella proprie produzione scritta.	• Individua in una frase nome, articolo, aggettivo verbo pronome personale e preposizioni. • Riconosce l'enunciato minimo e le espansioni.	

Secondo biennio: classi quarta-quinta			
<u>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO</u> COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. • Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. • Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. IMPARARE AD IMPARARE COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle Indicazioni Nazionali)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** (dalle Indicazioni Nazionali)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (stabiliti dal Collegio Docenti su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** (a cura della programmazione personale dell'insegnante, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITA' di APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA **<u>Oralità (ascolto e parlato)</u>** • L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussione di classe e di gruppo) rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi "diretti" o "trasmessi" dai media	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA **<u>Oralità (ascolto e parlato)</u>** 1) Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. 2) Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando turni di parola,	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA, l'alunno: **<u>Oralità (ascolto e parlato)</u>** 1. Ascolta con attenzione le diverse comunicazioni degli insegnanti e gli interventi dei compagni. 2. Partecipa alle conversazioni in modo pertinente ed evitando di riproporre interventi altrui. 3. Espone oralmente in modo coerente e ordinato utilizzando un linguaggio chiaro e pertinente.	

cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.	ponendo domande pertinenti e chiedendo chiarimenti. 3) Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. 4) Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto. 5) Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento con un breve intervento preparato in precedenza. 6) Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 7) Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa): comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. 8) Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.	4. Racconta esperienze dirette e indirette in modo essenziale e chiaro. 5. Comprende gli scopi di una comunicazione. 6. Chiede spiegazioni per avere chiarimenti. AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA, l'alunno: **<u>Oralità (ascolto e parlato)</u>** 1. Si inserisce nelle situazioni comunicative rendendosi conto dei diversi punti di vista. 2. Utilizza diversi registri di comunicazione. 3. Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. 4. Formula domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante e dopo l'ascolto. 5. Organizza un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 6. Relaziona in modo sintetico e chiaro. 7. Comprende e utilizza i linguaggi specifici.	
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA **<u>Lettura</u>** • Comprende testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, ne individua il senso globale e/o le informazioni principali, utilizza strategie di lettura funzionali agli scopi. • Legge testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con la lettura	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA **<u>Lettura</u>** 1) Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. 2) Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. 3) Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. 4) Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA, l'alunno: **<u>Lettura</u>** 1. Legge in modo scorrevole ed espressivo. 2. Usa tecniche di lettura silenziosa. 3. Distingue tipologie testuali. 4. Comprende vari tipi di testo, ricavandone informazioni esplicite ed implicite. 5. Compie anticipazioni dal titolo, dalle illustrazioni e da parti di testo. 6. Coglie la rete strutturale di un racconto (personaggi, luoghi, tempi).	

silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essa semplici pareri personali. • Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica, raccogliendo impressioni personali e/o collettive, registrando opinioni proprie o altrui.	conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (come ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). 5) Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. 6) Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizione di suoni, uso delle parole e dei significati) ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. 7) Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 8) Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto: porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione.	7. Individua i momenti principali di un racconto: parte iniziale, centrale, finale. 8. Formula ipotesi sul significato di vocaboli sconosciuti. 9. Utilizza il dizionario. AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA, l'alunno: **<u>Lettura</u>** 1. Impiega tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. 2. Legge e comprende varie tipologie di testo ed esprimere pareri personali pertinenti. 3. Legge testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti e l'intenzione 4. Opera confronti tra diverse tipologie testuali. 5. Coglie le intenzioni comunicative dell'autore.	
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA **<u>Scrittura</u>** • Produce testi (di invenzione, per lo studio, per comunicare) legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielabora testi manipolandoli, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura).	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA **<u>Scrittura</u>** 1) Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. 2) Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. 3) Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). 4) Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo, sotto forma di diario. 5) Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA, l'alunno: **<u>Scrittura</u>** 1. Produce testi narrativi scegliendo idee in base ad argomento, destinatario e scopo. 2. Produce testi descrittivi (persone, animali, cose, ambienti…) in modo oggettivo e soggettivo. 3. Contestualizza descrizioni e sequenze narrative. 4. Pianifica e scrive testi coesi e aderenti alla traccia , usando un lessico appropriato ed una sintassi corretta. 5. Prende appunti di un breve messaggio orale. 6. Registra resoconti di esperienze personali e collettive.	

	scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. 6) Compiere operazioni di rielaborazione sui testi (parafrasare un racconto, riscrivere apportando cambiamenti di caratteristiche, sostituzioni di personaggi, punti di vista, riscrivere in funzione di uno scopo dato) anche utilizzando programmi di videoscrittura. 7) Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad es.: regole di gioco, ricette, ecc.). 8) Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. 9) Sperimentare liberamente anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. 10) Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi.	7. Rielabora testi in base ad un vincolo dato. 8. Rielabora testi in modo creativo 9. Produce paragoni, similitudini e metafore. 10. Individua la struttura di poesie e le ripropone in modo creativo. AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA, l'alunno: **<u>Scrittura</u>** 1. Raccoglie le idee, le organizza per punti, pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza in modo collettivo o individuale. 2. Utilizza pagine di diario per esprimere esperienze e stati d'animo. 3. Scrive un testo epistolare tenendo conto di destinatario, scopo, registro... (lettera formale/informale). 4. Scrive semplici testi regolativi. 5. Scrive semplici testi argomentativi portando esempi a sostegno di un'opinione. 6. Riassume testi di diversa tipologia. 7. Compone semplici testi poetici. 8. Produce testi sostanzialmente corretti.	
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA **<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u>** • Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA **<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u>** 1) Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). 2) Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA, l'alunno: **<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u>** 1. Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base. 2. Comprende e utilizza il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.	

• E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingue differenti (plurilinguismo).	conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). 3) Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. 4) Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. 5) Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 6) Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.	3.Utilizza il dizionario come strumento di consultazione. 4. Comprende che le parole hanno diverse accezioni. 5. Riconosce differenze linguistiche tra forme dialettali e lingua italiana corrente. AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA, l'alunno: **<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u>** 1 .Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). 2. Individua l'accezione specifica di una parola in un testo. 3. Comprende, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.	
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA **<u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u>** • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattiche della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA **<u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u>** 1) Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA, l'alunno: **<u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u>** 1. Scrive con correttezza ortografica. 2. Usa correttamente la punteggiatura. 3. Individua la funzione delle parti variabili del discorso.	

	2) Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase: individuare e usare in modo consapevole modi e tempi del verbo; riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici); analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti). 3) Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi). 4) Comprendere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati. 5) Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 6) Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi.	4. Coniuga i verbi ausiliari e quelli delle tre coniugazioni nel modo indicativo. 5. Sa individuare in una frase soggetto, predicato verbale, nominale, espansioni. 6. Distingue il discorso diretto e indiretto Al TERMINE DELLA CLASSE QUINTA, l'alunno: **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua** 1. Conosce i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). 2.Comprende le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). 3.Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice: soggetto, predicato e complementi. 4.Individua la funzione delle parti variabili e invariabili del discorso. 5. Individua i modi finiti, indefiniti e i tempi dei verbi. 6. Distingue i verbi transitivi e intransitivi. 7. Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche. 8. Sa rivedere la propria produzione scritta e corregge gli eventuali errori.	

MATEMATICA classe prima			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: • la comunicazione nella madrelingua • la comunicazione in lingue straniere • la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico • la competenza digitale • imparare ad imparare • le competenze sociali e civiche • senso di iniziativa e di imprenditorialità • consapevolezza ed espressione culturali			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE **AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA** (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE **TERZA** (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti) **MONOENNIO CLASSE PRIMA**	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITA' DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (righello e metro). • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni	***Numeri*** • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	*Numeri* • Confronta due o più quantità entro il 20. • Costruisce e rappresenta i numeri naturali formati da unità e gruppi da 10. • Stabilisce relazioni fra coppie di numeri naturali (entro il 20). • Colloca i numeri sulla retta numerica. • Legge e scrive i numeri naturali in base 10, almeno fino a 20. • Comprende il valore posizionale delle cifre. • Comprende il valore e l'uso dello zero. • Conosce il concetto di operatore. • Conosce i concetti di addizione e sottrazione fra numeri naturali, come unione e resto. • Conosce l'aspetto ordinale dei numeri entro il venti.	

anche da dati rappresentati in tabelle e grafici • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi confrontandosi con il punto di vista degli altri. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzioni). • Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica attraverso esperienze significative, che fanno intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.	***Spazio e figure*** • Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. • Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	***Spazio e figure*** • Colloca gli oggetti in un ambiente, avendo come riferimento se stesso, persone, oggetti. • Usa correttamente gli indicatori topologici. • Segue, rappresenta e descrive semplici percorsi. • Riconosce regioni e confini. • Riconosce nella realtà le principali forme geometriche.	
	Relazioni, dati e previsioni • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio,ecc.).	*Relazioni, dati e previsioni* • Classifica in base ad una proprietà concordata • Risolve problemi con l'uso di addizione e sottrazione.	

CLASSE SECONDA
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: • la comunicazione nella madrelingua • la comunicazione in lingue straniere • la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico • la competenza digitale • imparare ad imparare • le competenze sociali e civiche • senso di iniziativa e di imprenditorialità • consapevolezza ed espressione culturali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE **AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA** (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** **AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti) **<u>CLASSE SECONDA</u>**	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITA' DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto,	***Numeri*** • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	***Numeri*** • Legge e scrive i numeri naturali in base dieci entro il 100. • Usa il numero per contare, confrontare e ordinare, usando correttamente i simboli > < =. • Riconosce il valore posizionale delle cifre. • Esegue addizioni e sottrazioni in colonna con cambio. • Comprende il concetto di differenza. • Comprende il concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta, schieramento e prodotto cartesiano. • Conosce e memorizza le tabelline della moltiplicazione. • Esegue moltiplicazioni con una sola cifra al moltiplicatore senza cambio. • Conosce il concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta. • Si avvia alla conoscenza del concetto di divisione. • Utilizza strategie per il calcolo orale. • Calcola il doppio, il triplo, la metà di un numero.	***Numeri*** ***<u>(SETTEMBRE.--OTTOBRE-NOVEMBRE)</u>*** • Ripresa dell'ordinamento numerico entro il 20 e introduzione dei termini successivo e precedente. • Consolidamento delle operazioni di addizione e sottrazione entro il 20. • Risoluzione di problemi con addizione e sottrazione entro quantità discrete. • Costruzione delle tabelle dell'addizione e sottrazione, loro confronto e rilievo di alcune proprietà. ***(DICEMBRE-GENNAIO)*** 1. Esercitazioni di calcolo mentale e relative strategie. 2. Estensione progressiva dei numeri naturali fino al 100. 3. Costruzione di tabelle con numeri fino a 100. 4. Avvio al concetto di moltiplicazione e uso dei relativi simboli (x .) dell'operazioni. ***5.*** Risoluzione di semplici problemi di addizioni, sottrazioni e moltiplicazione come addizione ripetuta.

mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi confrontandosi con il punto di vista degli altri. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzioni). • Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica attraverso esperienze significative, che fanno intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.	***Spazio e figure*** • Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. • Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.	***Spazio e figure*** • Descrive e rappresenta percorsi. • Riconosce nello spazio i ritmi, le sequenze. • Riconosce le principali figure geometriche. • Individua simmetrie in oggetti e figure date. • Utilizza il piano cartesiano per localizzare punti e figure. • Sceglie ed utilizza strumenti non convenzionali per effettuare misurazioni. • Mette in relazione il campione scelto con la misura della grandezza in questione. • Sa individuare relazioni semplici. • Mette in relazione oggetti, figure, numeri. • Comprende e risolve semplici situazioni problematiche.	***(FEBBRAIO – MARZO)*** 1. Esercitazioni di calcolo con il cambio in base 10 per addizioni e sottrazioni. 2. Presentazione della moltiplicazione come prodotto cartesiano. ***3.*** Memorizzazione delle prime tabelline. ***(APRILE – MAGGIO- GIUGNO)*** • Costruzione della tabella della moltiplicazione e rilievo di alcune proprietà) • Ampliare la memorizzazione della tavola pitagorica. • Avvio al concetto di divisione. • Risoluzione di problema che richiedono l'uso delle quattro operazioni con le quantità conosciute. ***(GEOMETRIA E MISURA)*** ***(Settembre –Ottobre- Novembre***) 1. Ripresa delle attività attraverso esercitazioni in contesti reali e significativi: relazioni spaziali, importanza del punto di vista, concetti topologici, percorsi diretti e inversi su griglia, individuazione di caselle e incroci sul piano quadrettato mediante coppie ordinate, uso di grigie di tipo diverse per la rappresentazione di percorsi e mappe.
	Relazioni, dati e previsioni • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.	***Relazioni, dati e previsioni*** • Sa individuare relazioni. • Sa fare semplici ricerche utilizzando dati e rappresentazioni. • Evidenzia in una situazione problematica i dati e la domanda.	***(DICEMBRE- GENNAIO)*** ***2.*** Individuazione di simmetrie assiale in oggetti e in figure date (figure con asse di simmetria e figure simmetriche rispetto a un asse. ***ATTIVITA'***: - piegature di fogli - macchie di colore

	• Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	• Comprende e risolve un testo problematico con l'uso delle quattro operazioni.	- uso dello spillo - uso dello specchio. ***(FEBBRAIO – MARZO)*** 3. Confronto diretto di due o più lunghezze per mezzo della sovrapposizione o dell'accostamento. ***4.*** Confronto/stima di due o più ***lunghezze***. ***ATTIVITA'*** - Uso del foglio quadrettato e di altre griglie per costruire simmetrie assiali. - Ripresa dello studio delle linee secondo dei criteri (semplici/non semplici). ***(APRILE – MAGGIO)*** - Riconoscere e descrivere le principali figure geometriche e le loro caratteristiche. - Eseguire ingrandimenti, riduzione e trasformazioni di figure geometriche. ***RELAZIONE – DATI - PREVISIONI*** (SETTEMBRE-OTTOBRE-NOVEMBRE) • Osservazione e confronto di oggetti e figure per rilevate uguaglianze e differenze. • Classificazione delle figure e oggetti secondo un criterio: - Rappresentazione con il diagramma di Eulero e Ven - Formazione di un insieme e di un sottoinsieme di un gruppo di oggetti. 1. Classificazione di oggetti e figure secondo una proprietà e la sua negazione (non) per individuare l'insieme complementare. 2. Uso dei quantificatori: tutti, ogni, ciascuno, nessuno…

			(***DICEMBRE – GENNAIO)*** 1. Relazione fra elementi di due insiemi diversi: rappresentazione con la tabella a doppia entrata. 2. Classificazione di oggetti secondo due proprietà. ***3.*** Uso del connettivo “e”. ***(FEBBRAIO – MARZO)*** 1. Uso di Eulero-Venn con quattro proprietà, mediante l’uso del connettivo “e” e “non” ***(APRILE –MAGGIO-GIUGNO)*** 2. Esame di semplici situazioni combinatorie:. 3. Esempi di relazione di ordine e di equivalenza.

CLASSE TERZA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: • la comunicazione nella madrelingua • la comunicazione in lingue straniere • la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico • la competenza digitale • imparare ad imparare • le competenze sociali e civiche • senso di iniziativa e di imprenditorialità • consapevolezza ed espressione culturali			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE **AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA** (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** **AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti) **CLASSE TERZE**	**PROPOSTE DI ATTIVITA’** (A cura della programmazione personale dell’**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITA’ DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d’anno)
	Numeri	***Numeri***	

• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi confrontandosi con il punto di vista degli altri.	• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, ma solo in funzione dell'euro. • Consapevolezza della notazione posizionale dei numeri; confrontarli e ordinarli e rappresentarli sulla retta. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	• Legge, scrive e confronta i numeri naturali entro il 1000. • Sa con sicurezza le tabelline della moltiplicazione. • Esegue moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore. • Esegue divisioni in colonna con una cifra al divisore con i numeri naturali. • Esegue le quattro operazioni con i numeri naturali. • Sa moltiplicare e dividere per 10, 100, 1000 con i numeri naturali. • Inizia ad operare con i numeri decimali solo in relazione all'euro.	
	Spazio e figure • Percepire la propria posizione nello spazio. • Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere, denominare le principali figure geometriche.	***Spazio e figure*** • Confronta, descrive e denomina oggetti di uso quotidiano. • Riconosce e denomina gli angoli. • Descrive gli elementi significativi di una figura solida e piana (lati, angoli, vertici, spigoli…). • Realizza e rappresenta con il disegno simmetrie. • Individua simmetrie in oggetti e figure date. • Ingrandisce e riduce semplici figure. • Avvio alle misure di grandezze.	
	Relazioni, dati e previsioni • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	***Relazioni, dati e previsioni*** • Sa individuare relazioni. • Mette in relazione oggetti, figure, numeri. • Sa fare semplici ricerche utilizzando dati e rappresentazioni. • Evidenzia in una situazione problematica i dati e la domanda.	

• Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzioni). • Sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica attraverso esperienze significative, che fanno intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.		• Comprende e risolve un testo problematico con l'uso delle quattro operazioni. • Sa distinguere situazioni certe e incerte. • Sa effettuare valutazioni di probabilità di eventi.	

Biennio: classi quarte e quinte

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

- **la comunicazione nella madrelingua**, che è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali;

- **la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico**. La competenza matematica è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane, ponendo l'accento sugli aspetti del processo, dell'attività e della conoscenza. Le competenze di base in campo scientifico e tecnologico riguardano la padronanza, l'uso e l'applicazione di conoscenze e metodologie che spiegano il mondo naturale. Tali competenze comportano la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino;

- **la competenza digitale** consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione (TSI) e richiede quindi abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC);

- **imparare ad imparare** è collegata all'apprendimento, all'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento sia a livello individuale che in gruppo, a seconda delle proprie necessità, e alla consapevolezza relativa a metodi e opportunità;

- **senso di iniziativa e di imprenditorialità** significa saper tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. L'individuo è consapevole del contesto in cui lavora ed è in grado di cogliere le opportunità che gli si offrono. È il punto di partenza per acquisire le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo;

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** (a cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITÀ DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)

L'alunno: • Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione ...). • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	**NUMERI OPERAZIONI** • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. • Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali. • Individuare multipli e divisori di un numero. • Stimare il risultato di un'operazione. • Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	**NUMERI** **CLASSE 4°** **1.** Legge e scrive in cifre e in lettere i numeri entro la classe delle migliaia (e/o milione). **2.** Conosce il valore posizionale delle cifre, compone e scompone i numeri. **3.** Ordina e confronta i numeri naturali. **4.** Riconosce e rappresenta la frazione di una grandezza, l'unità frazionaria, la frazione complementare, l'intero. **5.** Calcola la frazione di un numero. **6.** Trasforma frazioni decimali in numeri decimali e viceversa. **7.** Acquisisce il valore posizionale delle cifre nei numeri decimali. **8.** Legge, scrive, confronta e ordina numeri decimali. **CLASSE 5°** **1.** Leggere e scrivere in cifre e in lettere i numeri naturali oltre il milione. **2.** Confrontare e ordinare numeri naturali oltre il milione. **3.** Acquisire il valore posizionale delle cifre nei numeri oltre il milione. **4.** Confrontare e ordinare numeri interi negativi. **5.** Scrivere, confrontare, ordinare frazioni. **6.** Calcolare la frazione di un numero. **7.** Calcolare l'intero dato il valore della frazione. **8.** Calcolare la percentuale. **9.** Trasformare frazioni decimali in numeri decimali. **10**. Leggere e scrivere numeri decimali. **11.** Confrontare e ordinare numeri decimali. **12.** Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. **OPERAZIONI** **CLASSE 4°** **1.** Denomina correttamente i termini delle quattro operazioni.	

		2. Conosce e applica le proprietà dell'addizione (commutativa, associativa, dissociativa), della moltiplicazione (commutativa, associativa, distributiva), della sottrazione e della divisione (invariantiva). **3.** Esegue in colonna (con numeri interi e decimali) addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, con il secondo fattore di due o tre cifre e divisioni con il divisore di una e/o due cifre. **4.** Esegue con numeri interi e decimali moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000. **5.** Esegue operazioni con metodi diversi e sa scegliere il sistema di calcolo più rapido. **6.** Esegue la prova delle operazioni. **7.** Prevede il risultato di un'operazione con la stima. **8.** Verbalizza procedure di calcolo. **9.** Individua multipli e divisori di un numero. **CLASSE 5°** **1.** Eseguire le 4 operazioni in colonna con numeri interi e decimali. **2.** Conoscere le proprietà delle operazioni e applicarle per il calcolo mentale. **3.** Eseguire moltiplicazione e divisione per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali. **4.** Eseguire le prove delle operazioni. **5.** Eseguire espressioni aritmetiche. **6.** Stimare il risultato di un'operazione	
	SPAZIO FIGURE • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).	**SPAZIO FIGURE** **CLASSE 4** **1.** Riconosce e rappresenta rette, semirette e angoli. **2.** Riconosce e rappresenta rette parallele, incidenti, perpendicolari. **3.** Classifica angoli (retto, acuto, ottuso, piatto, giro). **4.** Misura correttamente angoli. **5.** Distingue e rappresenta poligoni concavi e convessi.	

L'alunno: • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio; • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure; • Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro …); • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). • Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. • Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule. • Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).	**6.** Classifica poligoni in base al numero dei lati. **7.** Classifica e rappresenta triangoli in base a lati e angoli. **8.** Classifica e rappresenta i quadrilateri in base al parallelismo e alla congruenza di lati e angoli. **9.** Individua basi, altezze, diagonali, assi di simmetria in triangoli e quadrilateri. **10.** Riconosce e rappresenta figure congruenti, isoperimetriche, equivalenti. **11.** Calcola il perimetro di triangoli e quadrilateri. **12.** Opera sul piano in termini di traslazione, rotazione, simmetria. **CLASSE 5°** **1.** Riconoscere e rappresentare rette, semirette, segmenti. **2.** Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. **3.** Classificare e confrontare angoli. **4.** Classificare poligoni in base al numero dei lati. **5.** Classificare triangoli in base a lati e angoli. **6.** Classificare quadrilateri in base a parallelismo, congruenza di lati e angoli. **7.** Riconoscere e rappresentare poligoni regolari con più di 4 lati. **8.** Individuare basi, altezze, diagonali, assi di simmetria, angoli nei poligoni. **9.** Calcolare il perimetro nei poligoni. **10.** Calcolare l'area nei poligoni. **11.** Utilizzare concretamente gli strumenti per il disegno geometrico. **12.** Riconoscere e utilizzare similitudini, traslazioni, rotazioni e simmetrie.	
	MISURA • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	**MISURA** **CLASSE 4°** **1.** Conosce multipli e sottomultipli di unità di lunghezza, di peso, di capacità.	

	• Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.	**2.** Conosce le unità di misura di superficie. **3.** Calcola il perimetro e l'area di triangoli e quadrilateri usando unità di misura arbitrarie. **4.** Conosce le misure di tempo. **5.** Conosce le misure di valore. **6.** Esegue equivalenze. **CLASSE 5°** **1.** Misurare angoli. **2.** Conoscere misure di lunghezza, capacità, peso, tempo e valore. **3.** Misurare le superfici delle principali figure piane. **4.** Passare da un'unità di misura a un'altra.	
L'alunno: • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. • Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà. L'alunno:	**PROBLEMI** • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.	**PROBLEMI** **CLASSE 4°** **1.** Analizza il testo di un problema individuando dati espliciti, impliciti, mancanti, superflui. **2.** Individua domande esplicite e/o implicite. **3.** Risolve problemi con due o più operazioni. **4.** Risolve semplici problemi con misure di lunghezza, capacità, peso. **5.** Risolve semplici problemi di compravendita, sul peso netto, lordo, tara. **6.** Congettura situazioni, soluzioni e risultati, individuando possibili strategie risolutive. **7.** Dimostra, attraverso verifiche, la validità di un'ipotesi formulata. **CLASSE 5°** **1.** Analizzare il testo di un problema individuando dati utili, mancanti e impliciti. **2.** Riorganizzare i dati di un problema e risolverlo usando schemi e procedimenti risolutivi diversi.	

• Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. • Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. L'alunno: • Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici). • Ricava informazioni anche da dati rappresentati da tabelle e grafici. • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.		**3.** Risolvere problemi richiedenti più operazioni. **4.** Risolvere problemi con misure di lunghezza, capacità, peso. **5.** Risolvere problemi di compravendita, sul peso netto, lordo, tara. **6.** Risolvere problemi di geometria piana.	
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	**RELAZIONI, DATI E PREVISIONI** **CLASSE 4°** **1.** Rappresenta relazioni e le utilizza per ricavare informazioni. **2.** Effettua semplici indagini statistiche, raccoglie, elabora, rappresenta e interpreta i dati (usando istogrammi, ideogrammi, aerogrammi, …). **3.** Individua la moda, la mediana e la media di un evento. **4.** Distingue eventi certi, possibili e impossibili. **5.** Intuisce e calcola la probabilità del verificarsi di un evento. **CLASSE 5°** **1.** Leggere e rappresentare dati statistici con aerogrammi e diagramma cartesiano. **2.** Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. **3.** In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e comunicare o argomentare qual è la più probabile.	

STORIA			
Classe prima			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche.			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti**)	**PROPOSTE DI ATTIVITÀ** (a cura della Programmazione personale dell'Insegnante)

L'alunno: • conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; • riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale; • usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico; • individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; • organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura); • comprende i testi storici proposti; • sa usare carte geo-storiche e inizia ad usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante; • sa raccontare i fatti studiati; • produce semplici testi storici; • comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità (dal paleolitico alla fine del mondo antico) con possibilità di confronto con la contemporaneità; • comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano, con possibilità di confronto con la contemporaneità	***Uso delle fonti*** • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza; • ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. ***Organizzazione delle informazioni*** • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati; • comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale…); • riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ***Strumenti concettuali*** • Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc.; • organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali; • individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori / raccoglitori oggi esistenti). ***Produzione scritta e orale*** • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni, testi scritti e con	**CLASSE PRIMA** • Conosce e colloca in successione temporale le proprie esperienze. • Riconosce la durata delle azioni e degli eventi. • Conosce le situazioni e le azioni che avvengono contemporaneamente. • Si orienta nel tempo , verbalizza e rappresenta graficamente le scansioni temporali. • Riconosce la ciclicità dei fenomeni temporali (giorno,settimana mese,anno). • Conosce il rapporto causa-effetto.	

	risorse digitali; • riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.		

METODI

- Raccolta delle preconoscenze
- Organizzazione di quanto raccolto utilizzando una terminologia specifica
- Lezioni frontali
- Attività di ricerca individuale e a piccoli gruppi e relativo confronto dati
- Uscite sul territorio
- Utilizzo degli strumenti della disciplina (carte geo-storiche, linee del tempo, tabelle comparative, fonti di vario genere, interpretazione e produzione di mappe e schemi, filmati, documentari, materiale on –line)

Classe seconda

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:
Comunicazione nella madre lingua
Imparare ad imparare.
Competenze sociali e civiche.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti**)	**PROPOSTE DI ATTIVITÀ** (a cura della Programmazione personale dell'Insegnante)
L'alunno: • conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; • riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale; • usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico; • individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; • organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura);	***Uso delle fonti*** • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza; • ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. ***Organizzazione delle informazioni*** • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati;	**CLASSE SECONDA** • Individua fatti ed eventi utilizzando in modo appropriato gli indicatori temporali • Coglie il rapporto di contemporaneità • Coglie il rapporto di causalità tra fatti ed eventi • Utilizza le diverse fonti storiche per ricostruire la storia personale. • Confronta e riconosce le differenze tra gli oggetti e le persone del presente e del passato.	

• comprende i testi storici proposti; • sa usare carte geo-storiche e inizia ad usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante; • sa raccontare i fatti studiati; • produce semplici testi storici; • comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità (dal paleolitico alla fine del mondo antico) con possibilità di confronto con la contemporaneità; • comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano, con possibilità di confronto con la contemporaneità	• comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale…); • riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ***Strumenti concettuali*** • Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione, ecc.; • organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali; • individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori / raccoglitori oggi esistenti). ***Produzione scritta e orale*** • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni, testi scritti e con risorse digitali; • riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.		

METODI

- Raccolta delle preconoscenze
- Organizzazione di quanto raccolto utilizzando una terminologia specifica
- Lezioni frontali
- Attività di ricerca individuale e a piccoli gruppi e relativo confronto dati
- Uscite sul territorio
- Utilizzo degli strumenti della disciplina (carte geo-storiche, linee del tempo, tabelle comparative, fonti di vario genere, interpretazione e produzione di mappe e schemi, filmati, documentari, materiale on –line)

Classe terza			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: Comunicazione nella madre lingua Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche.			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti**)	**PROPOSTE DI ATTIVITÀ** (a cura della Programmazione personale dell'Insegnante)
L'alunno: • conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita; • riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale; • usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico; • individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali; • organizza la conoscenza, tematizzando e usando semplici categorie (alimentazione, difesa, cultura); • comprende i testi storici proposti; • sa usare carte geo-storiche e inizia ad usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante; • sa raccontare i fatti studiati; • produce semplici testi storici; • comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità (dal paleolitico alla fine del mondo antico) con possibilità di confronto con la	***Uso delle fonti*** • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato personale, familiare e della comunità di appartenenza; • ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato, locali e non. ***Organizzazione delle informazioni*** • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati; • comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale…); • riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. ***Strumenti concettuali*** • Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura,	**CLASSE TERZA** • Sa rappresentare graficamente, su fasce temporali, fatti ed eventi legati alla sua esperienza e storia personale; • sa esporre i propri vissuti utilizzando adeguatamente gli indicatori temporali; • utilizza in modo appropriato gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo(orologio, calendario, linea del tempo); • sa individuare rapporti di successione e contemporaneità tra fatti e situazioni partendo dal vissuto del bambino per arrivare alla storia dell'uomo; • sa cogliere i nessi di causalità tra azioni e situazioni; • conosce ed usa fonti di diverso tipo (fonti orali, scritte, materiali ed iconiche) per ricostruire la storia; • conosce e utilizza i principali concetti storici: famiglia, gruppo(tribù, clan, villaggio) regole, agricoltura,	

contemporaneità; • comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero romano, con possibilità di confronto con la contemporaneità	ambiente, produzione, ecc.; • organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali; • individuare analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici, o le società di cacciatori / raccoglitori oggi esistenti). ***Produzione scritta e orale*** • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali, disegni, testi scritti e con risorse digitali; • riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	ambiente, produzione… • organizza le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi; • individua analogie e differenze tra quadri storico-sociali diversi lontani nel tempo e nello spazio; • espone verbalmente o per iscritto concetti e conoscenze appresi in modo coerente; • inizia a utilizzare la terminologia specifica della disciplina; • inizia a rappresenta i concetti appresi attraverso disegni, brevi testi scritti e risorse digitali.	

METODI

- Raccolta delle preconoscenze
- Organizzazione di quanto raccolto utilizzando una terminologia specifica
- Lezioni frontali
- Attività di ricerca individuale e a piccoli gruppi e relativo confronto dati
- Uscite sul territorio
- Utilizzo degli strumenti della disciplina (carte geo-storiche, linee del tempo, tabelle comparative, fonti di vario genere, interpretazione e produzione di mappe e schemi, filmati, documentari, materiale on –line)

Classe quarta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti)**	**PROPOSTE DI ATTIVITÀ** (A cura della programmazione personale dell'**insegnante**)
• L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizzala conoscenza, tematizzando e usando semplici categoria (alimentazione, difesa, cultura). • Sa usare carte geo-storiche e inizia ad usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante.	**Uso delle fonti** • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. **Organizzazione delle informazioni** − Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate − Usare cronologie e leggere carte storico/ geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. − Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. **Strumenti concettuali** • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (prima – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura cronologica di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. **Produzione scritta e orale** • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi	**CLASSE QUARTA** • Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del passato mettendo in relazione gli eventi storici e caratteristiche geografiche del territorio. • Deduce semplici informazioni dalle diverse fonti storiche. • Conosce gli aspetti peculiari di diverse civiltà. • Opera confronti su alcuni elementi significativi di civiltà all'interno di uno stesso periodo storico. • Espone in modo più consapevole e coerente i concetti appresi attraverso il linguaggio disciplinare. • Riconosce elementi di contemporaneità nei quadri storici delle civiltà studiate. • Rappresenta sulla linea del tempo i momenti rilevanti di una civiltà. • Confronta sulla linea del tempo durate diverse delle civiltà studiate. • Inizia a rappresentare i concetti appresi attraverso testi scritti e risorse digitali. • Inizia ad utilizzare grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici, testi di vario genere, cartacei e digitali, per ricavare e produrre informazioni.	

	di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi scritti e racconti orali gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.		

METODI

- Raccolta delle preconoscenze
- Organizzazione di quanto raccolto utilizzando una terminologia specifica
- Lezioni frontali
- Attività di ricerca individuale e a piccoli gruppi e relativo confronto dati
- Attività di problem solving
- Discussioni guidate
- Uscite sul territorio
- Utilizzo degli strumenti della disciplina (carte geo-storiche, linee del tempo, tabelle comparative, fonti di vario genere, interpretazione e produzione di mappe e schemi, filmati, documentari, materiale on –line)

Classe quinta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche
- Consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti)**	**PROPOSTE DI ATTIVITÀ** (A cura della programmazione personale dell'**insegnante**)
• L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.	**Uso delle fonti** • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. **Organizzazione delle informazioni**	**CLASSE QUINTA** • Comincia ad organizzare le informazioni seguendo alcuni indicatori: tempo, spazio, cultura, attività economiche, religione, organizzazione sociale, … • Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi del passato individuando nessi tra gli eventi storici e le caratteristiche geografiche di un territorio.	

• Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Organizzala conoscenza, tematizzando e usando semplici categoria (alimentazione, difesa, cultura). • Sa usare carte geo-storiche e inizia ad usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante.	− Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate − Usare cronologie e leggere carte storico/ geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. − Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. **Strumenti concettuali** • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (prima – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura cronologica di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. **Produzione scritta e orale** • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi scritti e racconti orali gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	• Ricava informazioni da documenti di diversa natura. • Conosce i principali aspetti delle civiltà dell'antichità. • Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mostrando le relazioni tra gli elementi caratterizzanti. • Utilizza carte geo-storiche per contestualizzare le informazioni e i dati storici. • Espone sinteticamente gli argomenti affrontati, utilizzando in modo appropriato il linguaggio disciplinare. • Rappresenta i concetti appresi attraverso vari tipi di linguaggio, anche digitale. • Confronta i quadri di civiltà cogliendo somiglianze e differenze. • Raccoglie e organizza documenti e materiali per approfondire eventi e fenomeni storico-sociali legati al territorio. • Mette in relazione aspetti caratterizzanti le diverse società studiate con quelli del presente. • Coglie testimonianze di eventi e figure significative, caratterizzanti anche la storia locale.	

METODI

- Raccolta delle preconoscenze
- Organizzazione di quanto raccolto utilizzando una terminologia specifica
- Lezioni frontali
- Attività di ricerca individuale e a piccoli gruppi e relativo confronto dati
- Attività di problem solving
- Discussioni guidate
- Uscite sul territorio
- Utilizzo degli strumenti della disciplina (carte geo-storiche, linee del tempo, tabelle comparative, fonti di vario genere, interpretazione e produzione di mappe e schemi, filmati, documentari, materiale on –line)

GEOGRAFIA			
Classe prima			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE • Comunicazione nella madre lingua • Imparare ad imparare. • Competenze sociali e civiche.			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti**)	**PROPOSTE DI ATTIVITÀ** (a cura della Programmazione personale dell'Insegnante)
L'alunno: • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche; • si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza; • individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani; • è in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,…) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture…) dell'Italia; • utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche; • ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e	***Orientamento*** 4. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.); 5. acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. ***Linguaggio della geo-graficità*** − rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante; • leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. ***Paesaggio*** • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta; • individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi	**CLASSE PRIMA** - Si mette in relazione con sé, gli altri e l'ambiente usando il corpo; - sa analizzare uno spazio utilizzando i cinque sensi; - si orienta e rappresenta gli oggetti nello spazio utilizzando i concetti topologici; - riconosce la posizione degli oggetti nello spazio; - si avvia alla discriminazione tra destra e sinistra rispetto a se stesso; - sa individuare e rappresentare un percorso sia praticamente che a livello grafico.	

satellitari, fotografiche, artistico-letterarie); • individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.	di paesaggio; • conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza.		

METODOLOGIA E STRUMENTI

3. Raccolta delle preconoscenze
4. Organizzazione di quanto raccolto con una terminologia specifica.
5. Attività a piccoli gruppi e individuale
6. Lezioni frontali.
7. Uscite nel territorio
8. Discussione su temi geografico-ambientali di attualità
9. Utilizzo degli strumenti della disciplina (planisferi, carte geografiche politiche, fisiche, tematiche, grafici, tabelle, Google maps, materiale on line…).

Classe seconda

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Comunicazione nella madre lingua
- Imparare ad imparare.
- Competenze sociali e civiche.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti**)	**PROPOSTE DI ATTIVITÀ** (a cura della Programmazione personale dell'Insegnante)
L'alunno: • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche; • si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza; • individua, conosce e descrive gli elementi	***Orientamento*** 6. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.); 7. acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante.	**CLASSE SECONDA** • Si mette in relazione con sé, gli altri e l'ambiente usando il corpo; • organizza informazioni ricavate dall'ambiente; • osserva e rappresenta un oggetto dai vari punti di vista; • rappresenta graficamente lo spazio vissuto: disegno, plastico e avvio alla mappa partendo dalle impronte ; • conosce funzioni/regole di utilizzo degli spazi ;	

caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani; • è in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,…) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture…) dell'Italia; • utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche; • ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie); • individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.	***Linguaggio della geo-graficità*** – rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante; • leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. ***Paesaggio*** • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta; • individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio; • conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza.	• individua territori e confini di un ambiente; • distingue spazi aperti e chiusi ; • si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento e i concetti topologici; • riconosce la destra e la sinistra rispetto a se stesso e agli altri sia praticamente che graficamente; • si orienta nell'ambiente su indicazioni precise; • esegue semplici percorsi e sa rappresentarli graficamente; • riconosce e rappresenta i principali paesaggi geografici (mare, montagna ecc); • riconosce gli elementi naturali e antropici di un paesaggio.	

METODOLOGIA E STRUMENTI

10. Raccolta delle preconoscenze
11. Organizzazione di quanto raccolto con una terminologia specifica.
12. Attività a piccoli gruppi e individuale
13. Lezioni frontali.
14. Uscite nel territorio
15. Discussione su temi geografico-ambientali di attualità
16. Utilizzo degli strumenti della disciplina (planisferi, carte geografiche politiche, fisiche, tematiche, grafici, tabelle, Google maps, materiale on line…).

Classe terza			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE • Comunicazione nella madre lingua • Imparare ad imparare. • Competenze sociali e civiche.			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti**)	**PROPOSTE DI ATTIVITÀ** (a cura della Programmazione personale dell'Insegnante)
L'alunno: • si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche; • si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza; • individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani; • è in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi,…) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture…) dell'Italia; • utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche; • ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie); • individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le	***Orientamento*** 8. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.); 9. acquisire la consapevolezza di muoversi e orientarsi nello spazio grazie alle proprie carte mentali, che si strutturano e si ampliano man mano che si esplora lo spazio circostante. ***Linguaggio della geo-graficità*** – rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, di una stanza della propria casa, del cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi esperiti nello spazio circostante; • leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi. ***Paesaggio*** • Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta; • individuare gli elementi fisici e	**CLASSE TERZA** • Utilizza indicatori topologici e punti di riferimento per orientarsi in uno spazio conosciuto; • conosce i punti cardinali e li sa localizzare in uno spazio ; • legge semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche; • esegue un percorso deducendolo da una rappresentazione grafica; • rappresenta oggetti e ambienti familiari visti da diversi punti prospettici; • ricava una legenda da una carta creata personalmente; • interpreta una carta geografica fisica attraverso la legenda; • individua in una carta geografica fisica e/o politica i punti cardinali; • conosce il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta; • riconosce e rappresenta graficamente i principali tipi di territorio; • individua gli elementi di un paesaggio; • differenzia gli elementi fisici ed antropici dei paesaggi cogliendone i rapporti di interdipendenza; • individua caratteristiche, analogie e	

soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino.	antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio; • conoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza.	differenze dei diversi paesaggi; • si approccia all'utilizzo della terminologia specifica della disciplina.	

METODOLOGIA E STRUMENTI

17. Raccolta delle preconoscenze
18. Organizzazione di quanto raccolto con una terminologia specifica.
19. Attività a piccoli gruppi e individuale
20. Lezioni frontali.
21. Uscite nel territorio
22. Discussione su temi geografico-ambientali di attualità
23. Utilizzo degli strumenti della disciplina (planisferi, carte geografiche politiche, fisiche, tematiche, grafici, tabelle, Google maps, materiale on line…).

Classe quarta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti)**	**PROPOSTE DI ATTIVITÀ** (A cura della programmazione personale dell'**insegnante**)
• L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. • Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi	**Orientamento** • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.. **Carte mentali** − Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, …)	**CLASSE QUARTA** • Legge e interpreta carte di vario tipo. • È in grado di orientarsi nello spazio circostante utilizzando la bussola e i punti cardinali. • È in grado di orientarsi su diverse tipologie di carte geografiche. • Conosce e descrive gli elementi che caratterizzano il paesaggio locale e regionale. • Conosce e descrive aspetti che caratterizzano i paesaggi italiani.	

(di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, …) con particolare attenzione a quelli italiani. • È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi, …) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture, …) dell'Italia. • Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico – letterarie). • Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	**Linguaggio della geo-graficità** • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le posizioni delle regioni fisiche e amministrative. • Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. ***Paesaggio*** − Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. **Regione e sistema territoriale** − Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. − Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	• Riconosce le trasformazioni naturali e artificiali del territorio nel tempo. • Approfondisce l'uso del linguaggio disciplinare. • Mette in relazione l'ambiente con le sue risorse e con le condizioni di vita dell'uomo. .	

METODO

- Raccolta delle preconoscenze
- Organizzazione di quanto raccolto con una terminologia specifica.
- Attività di ricerca a piccoli gruppi e individuale e relativo confronto dati.
- Lezioni frontali.

- Attività di problem solving
- Uscite nel territorio
- Discussione su temi geografico-ambientali di attualità
- Utilizzo degli strumenti della disciplina (planisferi, carte geografiche politiche, fisiche, tematiche, grafici, tabelle, Google maps, materiale on line…).

Classe quinta

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:
- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza digitale
- Imparare ad imparare
- Competenze sociali e civiche

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti)**	**PROPOSTE DI ATTIVITÀ** (A cura della programmazione personale dell'**insegnante**)
• L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. • Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, …) con particolare attenzione a quelli italiani. • È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi, …) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture, …) dell'Italia. • Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici	**Orientamento** • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.. **Carte mentali** − Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano e a spazi più lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici e immagini da satellite, …) **Linguaggio della geo-graficità** • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le posizioni delle regioni fisiche e amministrative.	**CLASSE QUINTA** • Utilizza carte geografiche di diverso tipo per raccogliere informazioni sul territorio. • Riconosce e rappresenta graficamente le principali tipologie di paesaggio. • Conosce gli elementi fisici e antropici delle regioni italiane. • Individua i nessi tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. • Utilizza in modo appropriato il linguaggio disciplinare.	

schizzi cartografici e carte tematiche. • Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico – letterarie). • Individua problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, analizzando le soluzioni adottate e proponendo soluzioni idonee nel contesto vicino. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	• Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. ***Paesaggio*** − Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale. *Regione e sistema territoriale* − Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. − Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.		

METODO

- Raccolta delle preconoscenze
- Organizzazione di quanto raccolto con una terminologia specifica.
- Attività di ricerca a piccoli gruppi e individuale e relativo confronto dati.
- Lezioni frontali.
- Attività di problem solving
- Uscite nel territorio
- Discussione su temi geografico-ambientali di attualità
- Utilizzo degli strumenti della disciplina (planisferi, carte geografiche politiche, fisiche, tematiche, grafici, tabelle, Google maps, materiale on line…).

SCIENZE			
Monoennio: classe prima			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: • la comunicazione nella madrelingua • la comunicazione in lingue straniere • la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico • la competenza digitale • imparare ad imparare • le competenze sociali e civiche • senso di iniziativa e di imprenditorialità • consapevolezza ed espressione culturali			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENO** AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITÀ** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITÀ DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi	***Esplorare e descrivere oggetti e materiali*** • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	***Esplorare e descrivere oggetti e materiali*** • Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici analizzandone le caratteristiche in base ai dati sensoriali (duro/morbido, caldo/freddo, liscio/ruvido ecc.). • Sa seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Descrive a parole o con disegni semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	
	Osservare e sperimentare sul campo • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di	***Osservare e sperimentare sul campo*** 10. Sa osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.	

di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.	piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni).	11. Sa osservare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera dei cicli stagionali). 12. Sa osservare e registrare in semplici tabelle la variabilità dei fenomeni atmosferici (sole, nuvole, pioggia, ecc.).	
• Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	***L'uomo i viventi e l'ambiente*** • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	***L'uomo i viventi e l'ambiente*** 24. Sa osservare e prestare attenzione al proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) avendo consapevolezza dei cinque sensi e della loro funzione specifica.	

Seconde
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: • la comunicazione nella madrelingua • la comunicazione in lingue straniere • la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico • la competenza digitale • imparare ad imparare • le competenze sociali e civiche • senso di iniziativa e di imprenditorialità • consapevolezza ed espressione culturali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITÀ** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITÀ DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente	***Esplorare e descrivere oggetti e materiali*** • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	***Esplorare e descrivere oggetti e materiali*** • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Sa utilizzare strumenti di misura appropriati alle situazioni e usa la matematica conosciuta per trattare i dati. • Descrive a parole, con disegni e brevi didascalie semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	
	Osservare e sperimentare sul campo • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	***Osservare e sperimentare sul campo*** • Sa osservare i momenti significativi nella vita di animali e piante realizzando semine. • Sa osservare e descrivere con semplici commenti le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.).	

sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	• Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni).		
	L'uomo i viventi e l'ambiente • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	***L'uomo i viventi e l'ambiente*** • Sa riconosce e descrivere le caratteristiche di un ambiente.	

Classe Terza			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: • la comunicazione nella madrelingua • la comunicazione in lingue straniere • la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico • la competenza digitale • imparare ad imparare • le competenze sociali e civiche • senso di iniziativa e di imprenditorialità • consapevolezza ed espressione culturali			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITÀ** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITÀ DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.	***Esplorare e descrivere oggetti e materiali*** • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro	***Esplorare e descrivere oggetti e materiali*** • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità	

• Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc.	e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. • Sa utilizzare strumenti di misura appropriati alle situazioni e usa la matematica conosciuta per trattare i dati. • Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze e al movimento, al calore, ecc. • Sa riconoscere gli stati dell'acqua e individua i rapporti di causa ed effetto nei cambiamenti di stato. • Sa descrivere il ciclo dell'acqua in natura.	
	Osservare e sperimentare sul campo • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando allevamenti in classe di piccoli animali, semine in terrari e orti, ecc. Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). • Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni).	***Osservare e sperimentare sul campo*** • Sa osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. • Sa individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi viventi. • Sa descrivere dopo semplici attività le caratteristiche del terreno e delle acque. • Sa osservare e descrivere le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.). • Ha familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (sole, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (dì-notte, percorsi del sole, stagioni).	
	L'uomo i viventi e l'ambiente • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	***L'uomo i viventi e l'ambiente*** • Sa riconoscere e descrive le	

	• Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo (fame, sete, dolore, movimento, freddo e caldo, ecc.) per riconoscerlo come organismo complesso, proponendo modelli elementari del suo funzionamento. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	caratteristiche di un ambiente. • Sa riconoscere negli organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni legati alla variabilità stagionale (letargo, migrazione).	

CLASSE QUARTA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

- la comunicazione nella madrelingua
- la comunicazione in lingue straniere
- la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico
- la competenza digitale
- imparare ad imparare
- le competenze sociali e civiche
- senso di iniziativa e di imprenditorialità
- consapevolezza ed espressione culturali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITÀ** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITÀ DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti	***Oggetti, materiali e trasformazioni*** • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. • Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. • Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità, bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. • Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la	***Oggetti, materiali e trasformazioni*** • Sa riconoscere alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, pressione, temperatura, calore, ecc. • Sa utilizzare strumenti adeguati per misurare oggetti e fenomeni. • Sa individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: durezza, elasticità, trasparenza, ecc. • Sa riconoscere l'aria come materia costituita da una miscela di gas, vapore acqueo, pulviscolo atmosferico.	

quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).		
	Osservare e sperimentare sul campo • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	***Osservare e sperimentare sul campo*** • Sa riconoscere e descrivere i fenomeni osservati. • Sa raccogliere informazioni, dati, osservazioni in modo strutturato (tabelle, grafici, areogrammi, ecc.). • Sa leggere schemi e tabelle ricavando informazioni. • Sa riconoscere la struttura del suolo. • Sa osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.	
	L'uomo i viventi e l'ambiente • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.	***L'uomo i viventi e l'ambiente*** • Sa descrivere i meccanismi della respirazione, della riproduzione e della fotosintesi vegetale. • Conosce le principali caratteristiche dei vertebrati e degli invertebrati così da poterli classificare.	

	• Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.		

CLASSE QUINTA			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: • la comunicazione nella madrelingua • la comunicazione in lingue straniere • la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico • la competenza digitale • imparare ad imparare • le competenze sociali e civiche • senso di iniziativa e di imprenditorialità • consapevolezza ed espressione culturali			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITÀ** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITÀ DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
• L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi	***Oggetti, materiali e trasformazioni*** • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc. • Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. • Osservare, utilizzare e, quando è possibile, costruire semplici strumenti di misura: recipienti per misure di volumi/capacità,	***Oggetti, materiali e trasformazioni*** • Sa riconoscere alcuni concetti scientifici: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento... • Sa riconoscere e distinguere le principali forme di energia, approfondendo il significato di energia elettrica. • Sa utilizzare semplici strumenti di misura, servendosi di unità di misura convenzionali.	

personali, propone e realizza semplici esperimenti. • Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. • Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.	bilance a molla, ecc.) imparando a servirsi di unità convenzionali. • Individuare le proprietà di alcuni materiali come, ad esempio: la durezza, il peso, l'elasticità, la trasparenza, la densità, ecc.; realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua (acqua e zucchero, acqua e inchiostro, ecc). • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.).		
	Osservare e sperimentare sul campo • Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo.	***Osservare e sperimentare sul campo*** • Sa riconoscere e descrivere i fenomeni osservati. • Sa raccogliere informazioni, dati, osservazioni in modo strutturato (tabelle, grafici, areogrammi, ecc.). • Sa leggere schemi e tabelle ricavando informazioni. • Sa riconoscere la struttura del suolo. • Sa osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. • Conosce la struttura del Sistema Solare (Sole, pianeti, satelliti...)	
	L'uomo i viventi e l'ambiente • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Proseguire l'osservazione e	***L'uomo i viventi e l'ambiente*** • Conosce e sa descrivere il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; • Sa avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	

	l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.		

CURRICOLO VERTICALE LINGUA INGLESE

QUADRO COMUNE EUROPEO: LIVELLO D' APPRENDIMENTO A 1 Riesce a comprendere e utilizzare espressioni familiari di uso quotidiano e formule molto comuni per soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede). E' in grado d'interagire in modo semplice purché l'interlocutore parli lentamente e chiaramente e sia disposto a collaborare.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA **(Indicazioni per il CURRICOLO 2012)** L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

Classe prima		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE**	**PROPOSTE DI ATTIVITA'**
LISTENING - Familiarizzare con il ritmo e i primi suoni della lingua inglese - Comprendere semplici espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente. - Ascoltare ed eseguire semplici consegne dell'insegnante - Acquisire il lessico	**LISTENING** - Ascoltare semplici istruzioni dell'insegnante - Comprendere ed eseguire semplici consegne	
SPEAKING - Ripetere parole pronunciate dall'insegnante imitandone l'intonazione e la pronuncia - Interagire con un compagno o con l'insegnante per presentarsi o giocare utilizzando espressioni adatte anche se non del tutto corrette anche dal punto di vista fonetico.	**SPEAKING** - Memorizza e riproduce con pronuncia abbastanza corretta il lessico - Usa la lingua appresa per salutare, presentarsi, giocare - Risponde a domande	

Classe seconda		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE**	**PROPOSTE DI ATTIVITA'**
LISTENING (ascolto): - comprendere ed eseguire semplici consegne relative alla vita della classe - comprendere semplici espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente - comprendere semplici strutture relative a se stessi e ai compagni (nome, cognome, età, ...	**LISTENING (ascolto):** - ascoltare le consegne dell'insegnante - comprendere ed eseguire le consegne dell'insegnante	
SPEAKING (parlato): - ripetere con una pronuncia abbastanza corretta parole sentite dall'insegnante - rispondere a semplici domande relative a se stessi (nome, cognome, età, …) - interagire con un compagno o con l'insegnante per presentarsi	**SPEAKING (parlato):** - riprodurre con una pronuncia abbastanza corretta parole sentite dall'insegnante - rispondere a semplici domande relative a se stessi (nome, cognome, età, …)	
READING (comprensione): - leggere e comprendere parole con cui si è familiarizzato oralmente - leggere e comprendere semplici consegne con cui si è familiarizzato oralmente	**READING (comprensione):** - leggere con intonazione e pronuncia abbastanza corrette il lessico conosciuto - dimostrare di aver compreso il lessico letto - leggere e comprendere semplici strutture relative a se stessi e ai compagni (nome, cognome, età, ...)	
WRITING (scrittura): - copiare parole inerenti il lessico presentato - copiare semplici frasi inerenti il lessico presentato		

Obiettivi di apprendimento al termine della classe terza
(Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012)
Ascolto (comprensione orale)
- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.
Parlato (produzione e introduzione orale)
- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.
- Interagire con un compagno per presentarsi e / o giocare , utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
Lettura (comprensione scritta)
- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi , accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.
Scrittura (produzione scritta)
- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.

Classe terza		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE**	**PROPOSTE DI ATTIVITA'**
LISTENING (ascolto): - comprendere parole, istruzioni, espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	**LISTENING (ascolto):** - dimostrare di aver ascoltato parole, istruzioni, espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia	
SPEAKING (parlato): - produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note - interagire con un compagno e/o con l'insegnante per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	**SPEAKING (parlato):** - riprodurre parole ed espressioni riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note con una pronuncia sostanzialmente corretta - rispondere a domande riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note - formulare domande riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note	
READING (comprensione): - comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	**READING (comprensione):** - leggere brevi messaggi riferiti ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note - seguire la lettura dei compagni e/o dell'insegnante - comprendere parole e/o brevi messaggi riferiti ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note	
WRITING (scrittura): - scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	**WRITING (scrittura):** - scrivere brevi messaggi seguendo un modello dato - rispondere per iscritto a domande riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note	

Classe quarta		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE**	**PROPOSTE DI ATTIVITA'**
LISTENING - Comprendere ed eseguire consegne - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un semplice dialogo in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere le strutture linguistiche proposte nel lessico del testo nelle unità presentate - Comprendere testi brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, frasi e parole basilari - Arricchire il lessico	**LISTENING** - Ascoltare le consegne dell'insegnante - Eseguire consegne - Ascoltare e comprendere il lessico presentato - Ascoltare e comprendere frasi di uso quotidiano relative ad argomenti conosciuti - Ascoltare e comprendere semplici dialoghi e/o testi brevi relativi ad argomenti conosciuti	

READING - Leggere e comprendere parole, frasi, semplici messaggi relativi al proprio vissuto quotidiano	**READING** - Leggere e seguire la lettura da parte dell'insegnante o di un compagno - Rispondere a domande relative a quanto letto - Rispondere a domande relative al proprio vissuto o ad argomenti noti	
SPEAKING - Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione - Scambiare semplici informazioni riguardanti la sfera personale e la propria quotidianità - Chiedere permessi relativi alla quotidianità della classe - Descrivere brevemente persone e oggetti familiari	**SPEAKING** - Rispondere e porre domande per chiedere permessi - Rispondere a domande relative a ciò che è stato detto o letto - Usare la lingua per presentarsi e comunicare in contesti di quotidianità. - Descrivere persone e oggetti (forma, dimensione, altezza, età…)	
WRITING - Scrivere parole e semplici frasi inerenti ad argomenti conosciuti - Completare frasi - Scrivere semplici testi seguendo un modello dato	**WRITING** - Scrivere semplici testi seguendo un modello - Rispondere per iscritto a domande relative a ciò che è stato letto - Rispondere per iscritto a domande relative alla sfera personale	

SCUOLA PRIMARIA – LINGUA INGLESE
CLASSE QUINTA

Obiettivi di apprendimento al termine della classe quinta della scuola primaria *(Indicazioni Nazionali per il curricolo 2012)*
Ascolto (comprensione orale)
- Comprendere brevi dialoghi , istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale

Parlato (produzione e interazione orale)
- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e / o leggendo.
-Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

Lettura (comprensione scritta)
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari,

Scrittura (produzione scritta)
- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere e dare notizie, ecc.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento - Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

Classe quinta		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE**	**PROPOSTE DI ATTIVITA'**
LISTENING - Comprendere ed eseguire consegne - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere le strutture proposte nel testo delle unità presentate - Comprendere testi brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, frasi e parole basilari - Arricchire il lessico	**LISTENING** - Ascoltare ed eseguire le consegne dell'insegnante - Ascoltare istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti - Ascoltare e comprendere testi brevi e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo nomi familiari, frasi e parole basilari	
READING - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	**READING** - Leggere e seguire la lettura da parte dell'insegnante o di un compagno - Rispondere a domande relative a quanto letto - Rispondere a domande relative al proprio vissuto o ad argomenti noti	
SPEAKING - Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile, in semplici interazioni - Scambiare semplici informazioni relative al proprio vissuto e alla propria quotidianità - Chiedere permessi legati alla vita di classe - Descrivere brevemente persone, luoghi familiari e oggetti noti	**SPEAKING** - Rispondere e porre domande per chiedere e dare permessi e/o informazioni relativi alla propria quotidianità - Rispondere a domande relative a ciò che è stato detto o letto - Usare la lingua per presentarsi e comunicare in contesti di quotidianità. - Descrivere persone, luoghi, oggetti (forma, dimensione, altezza, età, costo…) anche rispetto ad altri	
WRITING - Scrivere parole e semplici frasi inerenti ad argomenti conosciuti - Completare frasi - Scrivere semplici testi seguendo un modello dato	**WRITING** - Scrivere semplici testi seguendo un modello dato - Rispondere per iscritto a domande relative a ciò che è stato letto - Rispondere per iscritto a domande relative alla sfera personale	

TECNOLOGIA

Classe prima

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

- la comunicazione nella madrelingua
- la comunicazione in lingue straniere
- la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico
- la competenza digitale
- imparare ad imparare
- le competenze sociali e civiche
- senso di iniziativa e di imprenditorialità
- consapevolezza ed espressione culturali

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITA' DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.	***Vedere e osservare*** • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	***Vedere e osservare*** • Sa disegnare semplici oggetti. • Sa effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Sa utilizzare il computer nelle sue funzioni principali (accensione, spegnimento, uso del mouse).	
	Prevedere e immaginare • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o	***Prevedere e immaginare*** • Sa effettuare osservazioni su peso e dimensioni di oggetti dell'ambiente scolastico utilizzando dati sensoriali.	

• Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	comportamenti personali o relative alla propria classe. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.		
	Intervenire e trasformare • Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	***Intervenire e trasformare*** • Sa mettere in atto semplici procedure per la selezione e la preparazione degli alimenti con la guida dell'insegnante. • Sa eseguire interventi di decorazione (es. decorazione delle finestre dell'aula). • Sa realizzare un oggetto in cartoncino verbalizzando successivamente le principali operazioni effettuate. • Sa utilizzare con la guida dell'insegnante programmi informatici di utilità (es. giochi didattici).	

Classe seconda			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: • la comunicazione nella madrelingua • la comunicazione in lingue straniere • la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico • la competenza digitale • imparare ad imparare • le competenze sociali e civiche • senso di iniziativa e di imprenditorialità • consapevolezza ed espressione culturali			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE**	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITA' DI

(Dalle **Indicazioni Nazionali**)	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	(Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo • etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	***Vedere e osservare*** • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	***Vedere e osservare*** • Sa eseguire semplici osservazioni dell'ambiente scolastico o della propria abitazione (es. disegni, piante, rilevazione di potenziali pericoli …). • Sa effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Sa utilizzare il computer nelle sue funzioni principali per disegnare e aprire un file.	
	Prevedere e immaginare • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	***Prevedere e immaginare*** • Sa effettuare osservazioni su peso e dimensioni di oggetti dell'ambiente scolastico, utilizzando dati sensoriali. • Sa pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari.	
	Intervenire e trasformare • Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la	***Intervenire e trasformare*** • Sa mettere in atto semplici procedure per la selezione e la preparazione degli alimenti con la guida dell'insegnante. • Sa eseguire interventi di decorazione.	

	presentazione degli alimenti. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	• Sa realizzare un oggetto in cartoncino verbalizzando a posteriori le principali operazioni effettuate. • Sa utilizzare con la guida dell'insegnante programmi informatici di utilità (es. giochi didattici e disegno).	

Classe terza			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: • la comunicazione nella madrelingua • la comunicazione in lingue straniere • la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico • la competenza digitale • imparare ad imparare • le competenze sociali e civiche • senso di iniziativa e di imprenditorialità • consapevolezza ed espressione culturali			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITA' DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	***Vedere e osservare*** • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione	***Vedere e osservare*** • Sa impiegare alcune regole del disegno tecnico (utilizzo di carta quadrettata per riduzioni e ingrandimenti). • Sa riconoscere alcune proprietà dei materiali più comuni. • Sa riconoscere le parti del computer e le loro funzioni.	

• Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.		
	Prevedere e immaginare • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	***Prevedere e immaginare*** • Sa effettuare osservazioni su peso e dimensioni di oggetti dell'ambiente scolastico, utilizzando unità di misura arbitrarie e/o convenzionali. • Sa pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari. • Sa prevedere le conseguenze di comportamenti personali o relative alla propria classe.	
	Intervenire e trasformare • Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	***Intervenire e trasformare*** • Sa realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo successivamente la sequenza delle operazioni effettuate. • Sa utilizzare con la guida dell'insegnante programmi informatici di utilità (es. giochi didattici, scrittura e disegno).	

Classe quarta			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: • la comunicazione nella madrelingua • la comunicazione in lingue straniere • la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico • la competenza digitale • imparare ad imparare • le competenze sociali e civiche • senso di iniziativa e di imprenditorialità • consapevolezza ed espressione culturali			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITA' DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando	***Vedere e osservare*** • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	***Vedere e osservare*** • Sa impiegare alcune regole del disegno tecnico (utilizzo di riga, squadra, goniometro, riproduzione di simmetrie e traslazioni). • Sa descrivere il funzionamento di oggetti e strumenti tecnologici dell'ambiente (es. acquedotto).	
	Prevedere e immaginare • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.	***Prevedere e immaginare*** • Sa pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti, i materiali necessari e le fasi d'esecuzione (es. paracadute).	

elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	• Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	• Sa prevedere le conseguenze di comportamenti personali o relative alla propria classe. • Sa pianificare una gita o una visita didattica costruendo il programma della giornata e calcolandone i costi.	
	Intervenire e trasformare • Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	***Intervenire e trasformare*** • Sa realizzare un oggetto in cartoncino o con altri materiali, descrivendo la fasi principali e documentando successivamente per iscritto la sequenza delle operazioni effettuate. • Sa utilizzare con la guida dell'insegnante programmi informatici di utilità (es. giochi didattici, scrittura e disegno).	

Classe quinta			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: • la comunicazione nella madrelingua • la comunicazione in lingue straniere • la competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico • la competenza digitale • imparare ad imparare • le competenze sociali e civiche • senso di iniziativa e di imprenditorialità • consapevolezza ed espressione culturali			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITA' DI

	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)		APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
• L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. • Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	***Vedere e osservare*** • Eseguire semplici misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.	***Vedere e osservare*** • Sa impiegare alcune regole del disegno tecnico (es. utilizzo di riga, squadra, goniometro, compasso...). • Sa descrivere il funzionamento di oggetti e strumenti tecnologici dell'ambiente (es. depuratore). • Sa leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (es. costruzioni lego).	
	Prevedere e immaginare • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell'ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginarne possibili miglioramenti. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. • Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.	***Prevedere e immaginare*** • Sa pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti, i materiali necessari e le fasi d'esecuzione. • Sa prevedere le conseguenze di comportamenti personali o relative alla propria classe. • Sa pianificare una gita o una visita didattica usando internet per reperire notizie e informazioni.	
	Intervenire e trasformare • Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. • Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la	***Intervenire e trasformare*** • Sa realizzare un oggetto, descrivendo la fasi principali e documentando successivamente per iscritto la se-quenza delle operazioni effettuate.	

	presentazione degli alimenti. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. • Cercare, selezionare, scaricare e installare sul computer un comune programma di utilità.	• Sa utilizzare con la guida dell'insegnante internet e programmi informatici di utilità (es. videoscrittura, disegno...).	

ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: competenza digitale
competenze sociali e civiche
spirito di iniziativa ed imprenditorialità
consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (DALLE INDICAZIONI NAZIONALI)**	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE (STABILITI DAL COLLEGIO DOCENTI)**	**PROPOSTE DI ATTIVITA' (a cura della Programmazione personale dell'Insegnante)**
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche (fotografie, manifesti, opere d'arte) e messaggi in movimento (spot, filmati, videoclip, ecc). Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, di materiali e di strumenti diversi (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). Legge gli aspetti formali di alcune opere; apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato provenienti da altri paesi diversi dal proprio).	AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA Percettivo-visivi - Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche. - Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti e dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori e altro. Leggere - Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte	MONOENNIO AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA · Osserva e comprende i primi elementari rapporti spaziali tra gli elementi della realtà circostante e della rappresentazione · Utilizza il colore per differenziare, riconoscere gli oggetti ed esprimersi · Legge la realtà circostante riconoscendo i colori che ne identificano gli elementi · Rappresenta figure umane con uno schema corporeo completo · Utilizza materiali diversi per rappresentazioni di vario tipo Esprimersi e comunicare · Disegni liberi · Colloca e disegna elementi del paesaggio fisico in base alla linea terra/cielo · Ricompone la figura umana	

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio, e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.	- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	· Rappresenta la figura umana Riconosce le emozioni dalle espressioni del viso.	
	- Descrivere tutto ciò che vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. - Riconoscere nel Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico-cuturali. Produrre - Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali…) utilizzando materiali e tecniche adeguate e interagendo diversi linguaggi.	Osservare e leggere le immagini · Riconosce e cataloga forme simili e differenti · Colloca figure su sfondi appropriati · Riconosce le relazioni spaziali: vicino-lontano, sopra-sotto, dentro-fuori, destra-sinistra, orizzontale-verticale · Descrive un'immagine o una sequenza di immagini Comprendere e apprezzare opere d'arte Associa i colori alle emozioni PRIMO BIENNIO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA · Riconosce gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. · Osserva gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra i personaggi fra loro e con l'ambiente che li circonda Utilizza tecniche grafiche e pittoriche, manipola materiali plastici e polimaterici a fini espressivi. · Rispetta le proporzioni tra i vari elementi nello spazio	
		Esprimersi e comunicare · Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi Riconosce e produce colori primari e secondari. Produce il proprio ritratto. Osservare e leggere le immagini · Esplora immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente usando le capacità sensoriali · Conosce e padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, compreso il codice del	

		colore, e lo spazio grafico. · Coglie alcuni elementi del linguaggio delle immagini attraverso foto e/o visioni di film Comprendere e apprezzare le opere d'arte Descrive ciò che vede in un'opera d'arte · Analizza il contenuto di una immagine.	
	AL TERMINE DELLA CL. QUINTA Percettivo-visivi - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Leggere - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audiovisivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento ecc.), individuando il loro significato espressivo. - Leggere in alcune opere d'arte di diverse epoche storiche e provenienti da diversi Paesi i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi. - Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione.	SECONDO BIENNIO AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA · Osserva in maniera globale un'immagine · Identifica in un testo visivo, costituito anche da immagini in movimento, gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione forme, ritmi…) · Analizza, classifica ed apprezza i beni del patrimonio artistico-culturale presenti sul proprio territorio · Individua le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo, sia emotivo · Utilizza tecniche artistiche di vario tipo · Rielabora, ricombina e modifica creativamente disegni ed immagini, materiali d'uso, testi, suoni per produrre immagini · Legge e/o produce una storia a fumetti riconoscendo e facendo interagire personaggi e azioni del racconto · Esprime e comunica mediante tecnologie multimediali Esprimersi e comunicare · Utilizza strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche · Sperimenta l'uso delle tecnologie della comunicazione audio-visiva per	
	Produrre - Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi. - Sperimentare l'uso delle tecnologie della	esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo Osservare e leggere le immagini · Riconosce in un testo iconico visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio) e del linguaggio audio	

	comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici visivi, sonori e verbali, sensazioni, emozioni e realizzare produzioni di vario tipo.	visivo (piani, campi, sequenze, struttura narrativa, movimento etc), individuando il loro significato espressivo · Distingue diverse tecniche · Descrive un'immagine utilizzando i termini della composizione visuale Comprendere e apprezzare le opere d'arte · Legge in alcune opere d'arte i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi · Apprezza i beni del patrimonio artistico presenti sul proprio territorio, operando una prima analisi e classificazione	

EDUCAZIONE FISICA			
TUTTE LE CLASSI			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE ESPRESSIONE CORPOREA (EDUCAZIONE FISICA) • Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse • Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune • Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo • Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITÀ DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**CLASSE PRIMA**	**CLASSE PRIMA**
➢ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé	***Il corpo e le funzioni senso-percettive***	***Il corpo e le funzioni senso-percettive***	**1° bimestre** ✓ Scopre il proprio corpo nella sua globalità e nei suoi segmenti corporei.

attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. ➢ Utilizza il linguaggio del corpo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. ➢ Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. ➢ Sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. ➢ Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. ➢ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati	- Riconoscere e rinominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. - Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare le informazioni provenienti dagli organi di senso (sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche). ***<u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo</u>*** - Iniziare a coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc). - Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. - Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. - Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. ***<u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u>*** - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. ***<u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u>*** - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse	• Prende coscienza della globalità del corpo, delle sue parti e delle sue possibilità di movimento. • Traspone sul piano grafico l'immagine mentale del proprio corpo. • Riconosce la destra e la sinistra su di sé e sa utilizzarle adeguatamente nei movimenti. • Riconosce e differenzia le percezioni sensoriali (sensazioni visive, uditive, tattili e cinestetiche). ***<u>Ambito della coordinazione globale</u>*** • Sperimenta e consolida la coordinazione dei movimenti naturali (camminare, correre, saltare e lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi). • Trova e mantiene l'equilibrio in situazioni semplici di disequilibrio. ***<u>Ambito della coordinazione spazio-temporale</u>*** • Organizza in modo spontaneo il proprio movimento nello spazio in rapporto agli altri e agli oggetti. • Si orienta nello spazio controllando la lateralità e adottando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali (rapporti topologici, fenomeni sonori). ***<u>Ambito gestuale espressivo</u>*** • Comprende il linguaggio	✓ Riconosce e denomina le parti del corpo su di sé e sugli altri. ✓ Sperimenta giochi di esplorazione corporea. ✓ Consolida la coordinazione di movimenti naturali: camminare e correre. ✓ Partecipa a varie forme di gioco. ❖ <u>Verifica abilità</u>: rappresentazione grafica del proprio corpo. ❖ <u>Verifica abilità</u>: cammina e corre in modo coordinato. **2° bimestre** ✓ Riconosce la destra e la sinistra su di sé. ✓ Consolida la coordinazione di movimenti naturali: camminare, correre, saltare, lanciare e afferrare. ✓ Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. ✓ Comprende il linguaggio mimico-gestuale. ✓ Partecipa a varie forme di gioco rispettando semplici regole. ❖ <u>Verifica abilità</u>: esegue percorsi seguendo le indicazioni date. **3° bimestre** ✓ Percepisce e reagisce con prontezza agli stimoli visivi e uditivi. ✓ Controlla semplici condizioni di equilibrio statico. ✓ Consolida la lateralizzazione. ✓ Consolida la coordinazione di movimenti naturali: camminare, correre, saltare, lanciare e afferrare , strisciare, rotolare. ✓ Utilizza il proprio corpo per esprimersi anche attraverso forme di semplice drammatizzazione e di danza. ✓ Partecipa alle varie forme di gioco rispettando le regole, collaborando con gli altri e assumendo ruoli diversi.

alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza. ➢ Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	proposte gioco sport. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; iniziare a saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando la diversità, manifestando senso di responsabilità. ***<u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u>*** - Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Iniziare a riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	mimico-gestuale. • Utilizza il corpo e il movimento per rappresentare situazioni communicative. • Comunica con il corpo azioni, sentimenti ed emozioni. ***<u>Ambito del gioco</u>*** • Sa partecipare al gioco collettivo rispettando indicazioni e regole, sapendosi divertire e accettando comunque il risultato finale (sconfitta o vittoria).	❖ <u>Verifica abilità</u>: riproduce ritmi dati. ❖ <u>Verifica abilità:</u> coordina semplici gesti motori finalizzati a uno scopo. **4° bimestre** ✓ Percepisce e reagisce con prontezza agli stimoli, visivi, uditivi, tattili e cinestetici. ✓ Consolida la coordinazione di movimenti naturali: camminare, correre, saltare, lanciare e afferrare , strisciare, rotolare, arrampicarsi. ✓ Assume posizioni in uno spazio tenendo conto di coordinate spaziali e temporali. ✓ Comunica con il corpo per esprimere le proprie emozioni. ✓ Partecipa alle varie forme di gioco rispettando le regole, collaborando con gli altri, assumendo ruoli diversi e accettando il risultato finale. ❖ <u>Verifica abilità</u>: coordina semplici gesti motori finalizzati a uno scopo. ❖ <u>Verifica abilità:</u> gioca in gruppo attenendosi alle regole date e accettando il risultato finale. ❖ <u>Verifica abilità:</u> esegue percorsi misti seguendo le indicazioni date.
		CLASSI SECONDA E TERZA	**CLASSI SECONDA E TERZA**
		<u>Ambito del corpo e della coordinazione spaziotemporale</u> • Conosce lo schema corporeo e utilizza consapevolmente le proprie abilità motorie. • Coordina e collega in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali (camminare, correre, saltare, lanciare, afferrare, strisciare, rotolare, arrampicarsi). • Sa controllare il corpo in	**1° bimestre** ✓ Conosce lo schema corporeo e coordina i segmenti corporei fra di loro. ✓ Coordina in modo fluido il maggior numero di movimenti. ✓ Utilizza il proprio corpo per esprimersi anche attraverso forme di semplice drammatizzazione e di danza. ✓ Partecipa alle varie forme di gioco rispettando le regole.

		situazioni di disequilibrio. • Controlla le fasi più elementari della respirazione e sa regolarle in funzione dello sforzo. • Coordina e riproduce un gesto, in forma singola, in coppia, in gruppo, con rappresentazione mentale del modello. • Coordina la motricità del corpo, in rapporto alle valutazioni visive, nella ricezione, nella mira, nella motricità fine-destrezza. • Varia gli schemi motori in funzione di parametri di: spazio, tempo ed equilibrio. • Orienta sé e gli altri nello spazio. • Percepisce, riproduce, rappresenta elementi temporali. ***<u>Ambito del gesto espressivo</u>*** • Utilizza il linguaggio mimico-gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee e situazioni. ***<u>Ambito del gioco</u>*** • Sa partecipare a giochi diversi rispettando e applicando correttamente il regolamento disciplinare e tecnico. • Sa utilizzare abilità motorie in situazioni di gioco. • Coopera all'interno di un gruppo: interagisce positivamente con gli altri, comprendendo ed accettando i propri limiti e valorizzando le diversità. ***<u>Ambito della sicurezza e prevenzione</u>***	✓ Utilizza le abilità motorie in situazione di gioco. ✓ Utilizza in modo corretto spazi e attrezzature. ❖ <u>Verifica abilità</u>: utilizza gli schemi motori in funzione espressiva. ❖ <u>Verifica abilità:</u> esegue percorsi prestabiliti. **2° bimestre** ✓ Controlla una posizione di equilibrio in situazione statica e dinamica. ✓ Controlla le fasi più elementari della respirazione. ✓ Padroneggia schemi motori. ✓ Utilizza il proprio corpo per esprimersi anche attraverso forme di semplice drammatizzazione e di danza. ✓ Partecipa a varie forme di gioco collaborando con gli altri. ✓ Utilizza in modo corretto spazi e attrezzature per sé e per i compagni e li sa usare in modo adeguato. ❖ <u>Verifica abilità:</u> esegue percorsi prestabiliti. ❖ <u>Verifica abilità:</u> coordina più azioni fra di loro. **3° bimestre** ✓ Coordina la motricità del corpo con l'utilizzo di vari attrezzi. ✓ Esegue con precisione movimenti di orientamento spazio-temporale. ✓ Assume comportamenti adeguati alle diverse situazioni di gioco e di sport. ✓ Comprende la relazione tra ambiente esterno e benessere personale. ❖ <u>Verifica abilità:</u> coordina le azioni tra loro muovendosi a tempo e/o con attrezzi vari. **4° bimestre** ✓ Varia gli schemi motori in relazione a spazio-tempo-ritmo-equilibrio. ✓ Sa collocarsi correttamente nello spazio rispettando parametri temporali.

		• Utilizza in modo corretto per sé e per i compagni spazi e attrezzature e saper usarli con sicurezza. • Comprende la relazione tra ambiente esterno e benessere. • Sa applicare i principi elementari di una sana alimentazione in rapporto all'attività da svolgere.	✓ Utilizza il proprio corpo per esprimersi anche attraverso forme di semplice drammatizzazione e di danza. ✓ Assume comportamenti adeguati alle diverse situazioni di gioco e di sport accettando i propri limiti e valorizzando le diversità. ✓ Conosce i principi elementari di una sana alimentazione in rapporto all'attività da svolgere. ❖ <u>Verifica abilità:</u> gioca con gli altri senza egocentrismi e apportando il proprio contributo nel gruppo. ❖ <u>Verifica abilità:</u> esegue percorsi misti.
	AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA	**CLASSI QUARTA E QUINTA**	**CLASSE QUARTA E QUINTA**
	Il corpo e la sua relazione con lo spazio ed il tempo - Coordinare in modo sempre più consapevole e preciso e utilizzare schemi motori combinati inizialmente in forma successiva e poi simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc). - Riconoscere e valutare in modo sempre più complesso traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso	***<u>Ambito del gesto espressivo</u>*** • Sa esprimere stati d'animo e sentimenti con la mimica, la postura e il movimento. • Sa eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. ***<u>Ambito del corpo e della coordinazione</u>*** • Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. • Controlla gli equilibri posturali e dinamici per	**1° bimestre** ✓ Organizza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, gli altri. ✓ Controlla la respirazione corporea, la frequenza cardiaca, il tono muscolare. ✓ Coordina e utilizza diversi schemi motori in successione e in combinazione fra loro. ✓ Partecipa a varie forme di gioco collaborando con gli altri. ✓ Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati. ✓ Rispetta le regole esecutive dei giochi organizzati anche in forma di gara, funzionali alla sicurezza. ❖ <u>Verifica abilità</u>: padroneggia le capacità motorie in compiti motori complessi. ❖ <u>Verifica abilità</u>: si muove nello spazio seguendo indicazioni verbali. **2° bimestre** ✓ Si orienta nello spazio seguendo indicazione spazio – temporali.

	forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire sequenze o coreografie individuali e collettive, dalle più semplici alle più complesse. **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play** - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di gioco sport. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettare la diversità, manifestare responsabilità. **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** - Assumere comportamenti adeguati di prevenzione e sicurezza in vari ambienti. - Riconoscere il rapporto alimentazione, esercizio e sani stili di vita. - Acquisire consapevolezza delle funzioni cardiorespiratorie- muscolari in relazione all'esercizio fisico.	una gestualità, anche sportiva, più efficace. • Si muove in situazioni complesse e nel gioco con gesti coordinati ed efficaci. • Utilizza abilità di lancio, ricezione, mira, destrezza fine per risolvere situazioni motorie complesse e di gioco. • Sa organizzarsi nello spazio e nel tempo in situazioni motorie complesse e di gioco. ***<u>Ambito del gioco</u>*** • Sa organizzare (creare, riordinare, modificare) le regole di un gioco confrontandosi con gli altri e accettandone le scelte. • Coopera nel gruppo, sa confrontarsi lealmente, anche in competizione, con i compagni. • Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuali e di squadra. ***<u>Ambito della salute e sicurezza</u>*** • Assume comportamenti igienici e salutisti. • Rispetta le regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambiti di vita, in palestra e in strada. • Riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico.	✓ Utilizza gli schemi motori e posturali in situazione combinata e simultanea. ✓ Esegue le attività per sperimentare e migliorare le proprie capacità. ✓ Migliora le capacità coordinative speciali: destrezza, equilibrio, elasticità. ✓ Conosce ed applica i principali gesti tecnici semplificati di alcune discipline sportive. ❖ <u>Verifica abilità</u>: coordina fra loro diversi movimenti di precisioni. ❖ <u>Verifica abilità</u>: esegue percorsi misti seguendo le indicazioni. **3° bimestre** ✓ Impiega le proprie capacità fisiche in compiti motori sempre più complessi utilizzando una gamma di codici espressivi sempre più ampia. ✓ Affina le capacità coordinative generali di controllo, adattamento e trasformazione. ✓ Affina il coordinamento fra percezione visiva e movimenti di lancio, ricezione, mira, destrezza. ✓ Riconosce e valuta traiettorie, distanze e successioni temporali delle azioni motorie. ✓ Sa modificare le regole di un gioco. ✓ Interagisce positivamente nel gruppo, accettando e valorizzando le diversità. ✓ Assume comportamenti igienici e salutisti. ❖ <u>Verifica abilità</u>: partecipa attivamente ai giochi rispettando le regole. ❖ <u>Verifica abilità</u>: coordina fra loro diversi movimenti di precisione anche con l'utilizzo di attrezzi vari. ❖ <u>Verifica abilità</u>: applica i principali gesti tecnici semplificati di alcune discipline sportive. **4° bimestre** ✓ Esegue compiti motori sempre più complessi utilizzando una gamma di codici espressivi sempre più ampia. ✓ Percepisce le variazioni fisiologiche e modula un recupero allo sforzo.

			✓ Organizza il proprio movimento nello spazio e nel tempo in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, in situazioni motorie complesse e di gioco. ✓ Sceglie azioni e soluzioni efficaci per risolvere problemi motori, accogliendo suggerimenti. ✓ Svolge un ruolo attivo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. ✓ Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. ✓ Riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. ❖ Verifica abilità: esegue percorsi misti anche complessi. ❖ Verifica abilità: maneggia e utilizza piccoli attrezzi nei giochi. ❖ Verifica abilità: esegue giochi ludico-motori in velocità.

MUSICA
Monoennio: classe prima

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO:

- Comunicazione nella madrelingua
- imparare a imparare
- competenze sociali e civiche
- consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** Possibili UNITA' DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri: fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro- musicale. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Rappresentare gli elementi	CLASSE PRIMA • Ascolta e discrimina suoni e rumori della realtà ambientale • Coordina la produzione vocale a gesti motori • Percepisce il contrasto suono silenzio • Riconosce e classifica i suoni di oggetti sonori • Distingue i suoni della voce e degli strumenti • Usa la voce e il corpo per riprodurre fatti sonori e semplici strutture ritmiche • Inventa un codice per rappresentare sequenze ritmiche	GIOCHI MUSICALI CON IL CORPO E CON LA VOCE: • utilizzare la voce e il proprio corpo in giochi e in modi appropriati, in espressioni parlate, recitate, declamate, cantate, in storie, in libere attività e nella recitazione di filastrocche • ricercare tipologie diverse di tocco (body percussion): percuotere, picchiettare, strisciare, mani e piedi, pizzicare • eseguire per imitazione semplici canti, anche con gesti o accompagnamenti ritmici ASCOLTO: • ascoltare rumori e suoni della propria voce e del proprio corpo • ascoltare e classificare suoni e rumori dell'ambiente circostante • percepire e giocare con il silenzio

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. - Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti. - Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione e computer).		• avviarsi ad ascoltare e rispettare i tempi e i modi espressivi dell'altro da sé • ascoltare semplici proposte musicali (ascolto attivo) LA REALTA' SONORA: • esplorare suoni di diversi oggetti • esplorare suoni di diversi ambienti • imitare questi suoni con l'uso della bocca, con strumenti od oggetti di uso quotidiano • riconoscere semplici sonorità quotidiane ed eventi naturali • distinguere suoni naturali, aritificiali, umani MUSICA E MOVIMENTO: • muoversi nello spazio ponendo attenzione a: velocità, intensità, presenza di pause della proposta sonora • esprimere il senso di un brano ascoltato con il movimento del corpo, seguito da verbalizzazione e condivisione di gruppo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** Possibili UNITA' DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri: fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. - Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti. - Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro- musicale. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione e computer).	**PRIMO BIENNIO** CLASSE SECONDA • Classifica i suoni ambientali • Esegue in gruppo semplici brani vocali e sequenze ritmiche sotto la direzione gestuale • Accompagna brani e canti con lo strumentario didattico Percepisce e interpreta a livello corporeo-gestuale e grafico-pittorico, un brano precedentemente ascoltato • Esplora, ricerca e utilizza le possibilità sonore del proprio corpo e di oggetti di uso comune • Sa eseguire semplici giochi musicali, utilizzando semplici strumenti ritmici CLASSE TERZA • Sa ascoltare un semplice brano musicale e coglierne gli elementi costitutivi : struttura, ritmo... • Inventa e costruisce semplici strumenti musicali • Esegue giochi musicali con gli strumenti costruiti • Inventa ed esegue semplici ritmi con il proprio corpo e/o con gli strumenti realizzati • Accompagna un brano musicale con gli strumenti ritmici • Analizza le caratteristiche del suono per riconoscere: suoni forti/deboli e crescendo/diminuendo, altezza dei suoni, timbro della voce e di alcuni strumenti musicali, suoni lunghi e brevi, ritmi diversi • Usa efficacemente la voce per memorizzare il testo di un canto e sincronizzare il proprio canto con	PROPOSTE PER IL BIENNIO: LA REALTA' SONORA: • riconoscere, descrivere, analizzare, classificare suoni ed eventi sonori in base ai parametri: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo e profilo melodico • costruire con materiale di recupero e utilizzare semplici oggetti sonori • conoscere lo strumentario didattico e gli oggetti sonori d'uso comune • eseguire per imitazione e/o improvvisazione sequenze ritmiche usando oggetti di uso comune e/o lo strumentario didattico • accompagnare brani musicali con lo strumentario o con oggetti sonori, seguendo una partitura con codice non convenzionale • trascrivere intuitivamente i suoni con codici arbitrari ASCOLTO: • ascoltare brani musicali di differenti repertori (musiche, canti, filastrocche, sigle televisive…) • individuare somiglianze e differenze tra i diversi repertori proposti • saper esprimere il senso percepito di un brano ascoltato attraverso l'espressione corporea e successivamente il linguaggio grafico-pittorico GIOCHI MUSICALI CON IL CORPO E CON LA VOCE: • eseguire per imitazione e/o improvvisazione sequenze sonore e ritmiche usando la voce e il corpo • intonare semplici melodie per imitazione • accompagnare il canto con il corpo,

		quello degli altri.	con oggetti di uso comune fino all'utilizzo dello strumentario didattico MUSICA E MOVIMENTO: 13. eseguire semplici danze comprendendone la struttura 14. interpretare liberamente un brano muiscale proposto attraverso forme di drammatizzazione in piccolo gruppo

MUSICA
Secondo biennio

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** Possibili UNITA' DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo spaziale e in riferimento alla loro fonte. - Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri: fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. - Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali. - Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti. - Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. - Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro- musicale. - Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/ strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. - Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. - Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. - Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione e computer).	**SECONDO BIENNIO** CLASSE QUARTA • Usa voce, gesti e strumenti in modo creativo • Realizza successioni ritmiche, utilizzando voce, gesti e strumenti • Decodifica i più semplici elementi della grafia musicale • Esegue collettivamente e individualmente brani vocali e/o strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione • Ascolta e riconosce diversi generi musicali • Riconosce e classifica i principali strumenti musicali CLASSE QUINTA • Riconosce alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi • Crea e/o esegue collettivamente e individualmente brani vocali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione • Accompagna con strumenti a percussione canti e brani musicali • inizia ad esprimere graficamente i valori delle note • Inizia a riconoscere l'andamento melodico di un frammento musicale espresso con un sistema di note	PROPOSTE PER IL BIENNIO: LA REALTA' SONORA: 25. Cogliere le funzioni della musica in brani musicali per danza, gioco, lavoro, cerimonia, varie forme di spettacolo, pubblicità. 26. Scegliere ed utilizzare brani musicali in relazione a diverse situazioni. 27. Ascolta, osserva e discrimina le diverse sonorità dello strumentario presente a scuola e di alcuni strumenti dell'orchestra. GIOCHI MUSICALI CON IL CORPO, CON LA VOCE E CON GLI STRUMENTI: • Conoscere modi diversi di usare la voce, anche non convenzionali • conoscere le potenzialità sonore di alcuni strumenti (strumentario didattico, flauto dolce, ukulele….) • eseguire per imitazione ad una voce e a canone • eseguire canti appartenenti al repertorio popolare, e non, di vario genere e provenienza • eseguire semplici melodie utilizzando lo strumentario, il flauto, l'ukulele…. • eseguire per imitazione e/o improvvisazione sequenze

		tradizionali • Esegue brani musicali con uno strumento • Coglie le funzioni della musica in brani musicali per danza, gioco, lavoro, pubblicità e varie forme di spettacolo.	sonore e ritmiche usando la voce e il corpo ASCOLTO: 5. riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale (ripetizione, variazione, contesto storico e sociale) mediante l'ascolto di brani di epoche e generi diversi 6. seguire una partitura, scritta con codici non convenzionali, per accompagnare un brano musicale con il corpo (body percussion) o con lo strumentario. NOTAZIONE: • analizzare, interpretare e valutare le connessioni tra segno grafico e suono • esprimere graficamente il valore delle note e l'andamento melodicodi un frammento musicale mediante un sistema intuitivo • introdurre gli elementi fondamentali della notazione musicale SVILUPPARE LE CAPACITA' ESPRESSIVE, RITMICHE E DI ELABORAZIONE MUSICALE 4. elaborare semplici sonorizzazioni su immagini date, ambientazioni o storie utilizzando lo strumentario didattico, il corpo e la voce 5. eseguire danze di diverse tipologie su brani di varie culture.

RELIGIONE CATTOLICA			
classe prima, seconda, terza			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: n imparare ad imparare n competenze sociali e civiche			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle Integrazioni alle I.N. per l'I.R.C.)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITA' DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
• Scoprire la Creazione come dono di Dio. • Cogliere i segni religiosi del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore della festa. • Descrivere l'ambiente di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari e sociali. • Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. -Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per ebrei e cristiani, documento fondamentale della nostra cultura; identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico.	DIO E L'UOMO - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'Alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazareth come il Messia. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI - Ascoltare, leggere e saper riferire alcuni brani biblici. -Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. -Conoscere i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele. -Conoscere episodi chiave dei brani evangelici IL LINGUAGGIO RELIGIOSO - Riconoscere segni e simboli cristiani del Natale e della Pasqua	**Classe prima** DIO E L'UOMO 1) Riconosce alcuni aspetti della sua quotidianità e li sa confrontare con quelli di Gesù. 2) Comprende che la natura, per i cristiani, è dono di Dio e come tale va rispettato. LINGUAGGIO RELIGIOSO 1) E' in grado di individuare nell'ambiente i segni caratteristici del Natale. 2) E' in grado di individuare nell'ambiente i segni caratteristici della Pasqua. 3) Riconosce le principali caratteristiche di alcuni edifici religiosi. **Classe seconda** DIO E L'UOMO 1) Comprende che la natura, per i cristiani, è dono di Dio e come tale va rispettato. 2) Scopre che Gesù sa essere amico di tutti.	

	I VALORI ETICI E RELIGIOSI -Individuare atteggiamenti e comportamenti di rispetto verso il Creato.	3) Riconosce i tratti essenziali del messaggio di Gesù. 4) Scopre la Chiesa come edificio e come comunità di amici di Gesù. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI 1) Conosce i principali eventi dei Vangeli dell'infanzia. 2) Conosce i momenti salienti della storia della Pasqua. LINGUAGGIO RELIGIOSO 1) Scopre l'origine della tradizione del presepe. **Classe terza** DIO E L'UOMO 1) E' in grado di confrontare la risposta della scienza con quella della Bibbia, relativamente all'origine del mondo. LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI 1) Conosce la composizione e la struttura della Bibbia. 2) Comprende l'identità del popolo di Israele attraverso la storia dei Patriarchi. LINGUAGGIO RELIGIOSO 1) Scopre l'origine della tradizione del presepe. 2)Interpretare i Racconti evangelici del Natale e della Pasqua secondo una prospettiva storico-artistica	

Classi quarta e quinta			
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE DI RIFERIMENTO: n imparare ad imparare n competenze sociali e civiche			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA (Dalle Integrazioni alle I.N. per l'I.R.C.)	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA (Dalle **Indicazioni Nazionali**)	**INDICATORI DI COMPETENZA PER LA VALUTAZIONE** (Stabiliti dal **Collegio Docenti** su indicazione delle classi parallele o dei dipartimenti)	**PROPOSTE DI ATTIVITA'** (A cura della programmazione personale dell'**Insegnante**, elaborata per bimestri, con indicazione di possibili UNITA' DI APPRENDIMENTO da elaborare in corso d'anno)
• Scoprire la Creazione come dono di Dio. • Cogliere i segni religiosi del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore della festa. • Descrivere l'ambiente di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari e sociali. • Identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si	DIO E L'UOMO - Sapere che per la religione cristiana Gesù rivela all'uomo il regno di Dio - Descrivere i contenuti principali della dottrina cristiana e confrontarli con quelli di altre religioni - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e di altre religioni LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI - Conoscere la struttura e la	**Classe quarta** LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI 1) Conosce la composizione e la struttura della Bibbia. 2) Comprende l'identità del popolo di Israele attraverso la storia dei Patriarchi. 3) Colloca Gesù nella sua terra, nel contesto storico,sociale, politico e religioso, a partire dai Vangeli. LINGUAGGIO RELIGIOSO 1) Interpreta i racconti evangelici del Natale e della Pasqua secondo una prospettiva storico-artistica.	

impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. -Riconoscere che la Bibbia è il libro sacro per ebrei e cristiani, documento fondamentale della nostra cultura; identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico.	composizione della Bibbia - Leggere alcuni brani biblici e riconoscerne il messaggio principale - Riconoscere le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli - Identificare i principali codici dell'iconografia cristiana - Conoscere l'esperienza di alcuni personaggi significativi delle religioni - Confrontare la Bibbia con i testi sacri di altre religioni IL LINGUAGGIO RELIGIOSO - Comprendere il senso religioso di Natale e Pasqua - Individuare significative espressioni di arte cristiana (a partire da quelli presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata nel corso dei secoli I VALORI ETICI E RELIGIOSI - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili	**Classe quinta** DIO E L'UOMO 1) E' in grado di ricostruire attraverso il testo biblico i principali avvenimenti del Cristianesimo dei primi secoli. 2) E' in grado di individuare quali sono gli elementi che caratterizzano le tre principali confessioni cristiane evidenziando le prospettive del Cammino Ecumenico. VALORI ETICI E RELIGIOSI 1) E' in grado di riconoscere le caratteristiche principali delle grandi religioni presenti nel mondo e si confronta in maniera positiva con amici di culture diverse. LINGUAGGIO RELIGIOSO 1) Decodifica i principali significati dell'iconografia cristiana.	